

Создание ситуации успеха на уроках и во внеурочной деятельности в 1 классе

Сообщение подготовила
учитель начальных классов
Матвеева Светлана Владимировна,
учитель начальных классов

Вступление

Начало обучения в школе – один из наиболее сложных и ответственных моментов в жизни детей, как в социально-психологическом, так и в физиологическом плане.

Школа с первых же дней ставит перед ребенком ряд задач: ему необходимо успешно овладеть учебной деятельностью, освоить школьные нормы поведения, приобщиться к классному коллективу, приспособиться к новым условиям умственного труда и режима. Подход к такому сложному и ответственному периоду в жизни младшего школьника должен быть комплексным, соединяющим усилия всех участников образовательного пространства.

1. Предшкольная подготовка

Знакомство с моими будущими учениками начинается задолго до поступления детей в первый класс. Соблюдая преемственность в деятельности дошкольного и начального школьного звена, мы посещаем открытые занятия и мероприятия, проводим совместные педагогические советы, семинары – практикумы, методические объединения.

Для детей, поступающих в первый класс, на протяжении учебного года по субботам проходят занятия по предшкольной подготовке в группе «Светлячок».

А для всех будущих первоклассников проходят летние подготовительные занятия. Здесь происходит первая встреча со всем классным коллективом, закладываются азы школьной жизни.

2. Адаптация и психолого-педагогическая поддержка

Начальный период обучения в 1 классе должен создать благоприятные условия для адаптации ребёнка к школе, обеспечивающие его дальнейшее благополучное развитие, обучение и воспитание.

Для этого учителем 1 класса, воспитателем ГПД совместно с педагогом-психологом выработана программа по адаптации первоклассников к школьной жизни с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

Наша совместная деятельность направлена и на успешную адаптацию, и на всестороннее развитие личности ребёнка, а также на формирование здорового образа жизни и социального благополучия школьника.

С учётом полученных результатов психолого-педагогической диагностики учащихся, которая проводится при поступлении детей в школу, корректируется образовательный маршрут, разрабатываются индивидуальные программы обучения и воспитания, проводится анализ их реализации.

Формирование адаптационных механизмов зависит в первую очередь от умения педагога создать атмосферу тепла и уюта в классе. Ребёнок должен удо-

стовериться в том, что педагог готов взять на себя заботу о его благополучии. Основная задача педагога – заслужить доверие ребёнка.

3. Организация учебной деятельности в развивающем пространстве

Целями современного школьного образования, которые ставят государство, общество и семья, помимо приобретения определенного набора знаний и умений, **являются раскрытие и развитие потенциала ребенка, создание благоприятных условий для реализации его природных способностей.** Необходимо создать такую естественную среду, в которой отсутствует принуждение и есть возможность для каждого ребенка найти свое место, проявить инициативу и самостоятельность, свободно реализовать свои способности и образовательные потребности. Такой средой является развивающая.

Наша начальная школа имеет опыт в проектировании развивающей среды, которая ведётся по 2 направлениям:

- создание развивающей среды на уроках;
- создание развивающей среды во внеурочной деятельности.

Впервые с развивающим обучением я познакомилась в 1997г. на курсах повышения квалификации. С тех пор всегда старалась использовать элементы развивающего обучения в своей педагогической практике.

С прошлого учебного года мы вместе с первоклассниками обучаемся по системе УМК «Начальная инновационная школа». В своей основе она опирается на самые прогрессивные психолого-педагогические теории современного образования:

- теорию развивающего обучения (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов),
- теорию формирования учебной деятельности (В.В. Давыдов),
- на требования нового Государственного образовательного стандарта.

Авторы комплекта считают, что данная система позволяет в полном объеме реализовать стратегическую цель – развитие личности ребенка. Именно поэтому девиз УМК – «Развиваем, сохраняя традиции».

Превращая традиционный урок в развивающий, я стараюсь соблюдать следующие элементы в структуре урока.

1) Первым обязательным психологическим элементом является **межличностный контакт.**

Это средство эмоционального объединения перед комфортной совместной работой: казалось бы случайные, не имеющие отношения к учению слова о погоде; шутка, сказанная с улыбкой; встреча с детьми глазами; несколько ободряющих слов; пожелания на время урока или учебный день.

В ходе учебной деятельности **устанавливаем следующие формы взаимодействия**: «учитель-ученик», «ученик – ученик» и «ученик – родители». Индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа и межгрупповое взаимодействие осуществляется на различных этапах урока.

Обучение коллективным способам работы ведется планомерно и пошагово. В первую очередь вспоминаем правила работы в паре. Когда работа в парах выполняется достаточно успешно большинством детей, переходим к элементам групповой работы.

2) Следующим, элементом развивающего урока является **«проблемная ситуация»**- та неожиданность, остановка в привычной деятельности, ситуация загадочности. Это может быть лишнее слово в тематической группе слов или слово с неизученной буквой или орфограммой, пример с незнакомым числом или способом вычислительного счета.

Хочу привести наглядный пример с урока математики. Дети выполняли задание: решить задачу, а затем вторая часть работы – подчеркнуть слагаемые зеленым цветом, а значение суммы – красным. Ученики без особой сложности выполнили это задание, и тут Чикалев Даниил задает вопрос: «А число 4 – тоже надо подчеркнуть?». И начались рассуждения, домыслы, догадка и наконец, вывод: «Число 4 – и слагаемое, и значение суммы одновременно». После чего с чувством выполненного долга благодарили Даню, за пытливость ума, внимание и конечно, были довольны своим результатом работы.

4) Далее необходима **организация учебных действий** детей по анализу проблемной ситуации. Важно на этом этапе обращать внимание на любые детские догадки, их фиксируем на доске в виде схем, записей, рисунков (моделей).

С целью **активизации познавательной деятельности** учащихся в своей работе использую различные формы уроков: уроки-игры, заочные путешествия, работу с творческими заданиями, медиауроки.

Так предновогодний урок математики по теме «Число 8» был проведен в форме сказочного путешествия по произведению В.Сутеева «Снеговик-почтовик».

Задания каждого урока математики и в учебнике, и в рабочей тетради объединяются общей тематикой: это может быть сказочное литературное произведение и его герои. Например, Барон Мюнхгаузен, Дюймовочка, Мороз Иванович, Иван царевич и серый волк; или интересные темы для развития детского кругозора – подводное царство, идем в гости на день рождения, узнаем особенности пустыни и т.д. Такой подбор материала помогает сделать учебный и воспитательный процесс увлеченным, разнообразным, непосредственным.

На уроках литературного слушания и чтения в 1 классе используем чтение по ролям и инсценирование произведения.

Считаю необходимым включать в урок *дифференцированную работу*. Наиболее остро вопрос индивидуальных различий школьников стоит на уроках обучения грамоте в первом классе. Здесь важно организовать работу учащихся таким образом, чтобы ни одна минута урока не прошла даром, чтобы не потерять читающих детей, и тех, кто начал знакомиться с буквами только в школе.

Использование *информационно-коммуникативных технологий* дает возможность учащимся для осуществления следующих видов деятельности: проведение урока с мультимедиа выступлением; сопровождение рассказа ученика или учителя; демонстрации иллюстраций при объяснении нового материала.

Для этой цели мы используем компьютер в рабочей зоне класса, в кабинете с мультимедиа, домашний компьютер. Также постепенно ввожу самостоятельную работу учащихся в малых группах на компьютере. Такая форма организации работы позволяет выполнять индивидуальные и групповые разноуровневые задания.

Деятельностный подход в обучении предусматривает использование различных активных методов организации учебного процесса. Эффективным является **метод проектов**, который в рамках нового стандарта включен в рабочую программу предметов.

Так на уроках Окружающего мира мы выполняли совместный с родителями проект «Создание книжки-раскладушки». Дети рассказывали, как дома шла работа, сколько книг пришлось пересмотреть, что прочитали, как и с кем мастерили книжку.

В январе началась работа над долгосрочным проектом «Сад на твоём окне». На уроке дети узнали о способах размножения комнатных растений. Каждая из трех групп выращивала свое цветочное растение, результаты наблюдений заносили в исследовательский дневник наблюдений, готовили сообщения из истории растений и о пользе комнатных растений. А в четвертой четверти реализовали проект «Семейный альбом «Моя семья».

Уроки изобразительного искусства и технологии для учащихся - всегда праздник, потому, что это встреча с творчеством. На данных уроках широко применяется метод коллективной проектной работы, исследовательская деятельность (свойства бумаги и ткани, глины и пластилина), работа с различными материалами, семейные конкурсы поделок.

Проектная деятельность позволяет развивать у учащихся активность, организаторские навыки и нравственные качества. Тематика проектов даёт возможность побуждать детей к более глубокому познанию учебного предмета.

Для развития творческого потенциала и логического мышления на уроках математики особую роль играют **задания повышенной трудности и развивающие упражнения**, требующие от учеников творческого подхода, нетрадиционного взгляда на решение. Среди занимательных задач особый интерес вызывают те, которые предполагают несколько вариантов решения. Это позволяет каждому проявить себя и предложить свой способ решения, отличный от других. При обучении решению задач разных видов использую дидактические материалы (таблица, схема, чертеж, краткая запись), способствующие создать условия для рассуждения, постановки проблемного вопроса, развития гибкости мышления.

Подбор таких заданий предусмотрен программным материалом, поэтому не приходится их искать в специальной литературе.

Уроки обучения грамоте (чтение и письмо) по данной системе предполагают значительное количество развивающих упражнений со звуковыми схемами на совершенствование фонематического слуха, что способствует грамотному выполнению фонетических разборов в разных видах упражнений и заданий, обучению чтению, развитию речи. Дети показывают неплохие результаты при выполнении этих видов работы.

Следующий пример проблемного вопроса от ученика 1 класса на уроке обучения грамоте. «Светлана Владимировна вы слово «птенцы» написали с ошибкой. «Почему?» «Звук Ц всегда твердый – значит надо писать с буквой И. Всегда твердые согласные Ж и Ш пишутся с И, а ЦЫ пишется с Ы или с И»? А далее с учениками первого класса заглядываем за рамки учебной программы, пытаемся вместе найти объяснение.

В своей работе использую прием по созданию дидактического материала совместно с детьми и родителями: схемы, опорные таблицы, технологические карты, рисунки, которые способствуют прочному усвоению новых тем и умению самостоятельно излагать изученный материал и применять его на практике.

На заключительном этапе организуется **рефлексия и самооценка** учениками собственной учебной деятельности. Полученный результат соотносится с поставленной целью, фиксируются неразрешенные затруднения, намечаются перспективы будущей учебной деятельности.

Вопросы:

- какую задачу ставили?
- удалось решить поставленную задачу?
- какие получили результаты?
- **где можно применить новое знание?**
- что на уроке у вас получалось хорошо?
- над чем еще можно поработать?

Узнать мнение детей о прошедшем уроке можно и в форме иллюстраций или системы знаков. Дерево плодов, смайлики, мое настроение.

Заканчивая урок, в его **эпilogе**, находим слова, которые помогают осознать ребёнку, что найденное решение, новое открытие - это личный вклад каждого ученика в общую деятельность.

4. Организация внеурочной деятельности

Второе направление по созданию развивающей среды в школе – это внеурочная деятельность.

Жизнь и практика – это источник познавательной деятельности. Правильно организованное воспитание вытекает из самой жизни, неразрывно с ней связано, готовит подрастающее поколение к активной деятельности. Эффективность формирования личности зависит от включения ее в практическую и совместную деятельность.

Обозначенные цели и задачи внеурочной деятельности реализуются в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

Так, например, в начале учебного года мы провели **совместный с родителями поход выходного дня**. Такое мероприятие позволяет решать сразу целый спектр воспитательных задач: сплочение коллектива родителей и обучающихся 1 класса; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; укрепление физического и психологического здоровья.

В первом полугодии в рамках духовно-нравственного воспитания прошел **классный час на тему «Что такое хорошо и что такое плохо?»**. В ходе проведения этого мероприятия дети были погружены в активную развивающую среду: коллективное обсуждение, театрализация, творческая мастерская (лепка из глины и рисунок), игровая деятельность и релаксация.

Что воспитывает школьника, только уроки в школе и уроки школы?.. Воспитание современного ученика не ограничивается семьей и школой. Ребенок воспитывает окружающий мир. Сегодняшнее окружение ребенка — это его завтрашнее состояние. От окружения, сравнивая себя с ним, ребенок впитывает как примеры поведения, так и новые устремления.

Задачей современной школы является создание единого образовательного пространства для полноценного развития каждого ребенка.

Осуществлять эту задачу в Алеховщинской школе позволяет совместная работа школы, семьи и организаций дополнительного образования и культуры.

Наши первоклассники погружаются в деятельную среду с первого дня пребывания в школе.

На занятиях кружка «Оятские умельцы» в Центре возрождения ремесел детям прививается интерес к истории и культуре родного края: приобщаются к народным ремеслам, мастерят поделки из глины по оятской технологии.

В Доме культуры ребятам предлагаются два занятия: хореография и театральный. Хореограф увлекает детей за собой в увлекательный мир танца. В коллективных музыкальных играх получают умения по взаимодействию и общению.

Преподаватели музыкальной школы погружают детей в музыкальную среду классической и современной музыки, знакомят с музыкальными инструментами, учат слушать, артистично и красиво двигаться под музыку.

При таком построении совместной учебной и внеурочной деятельности с учениками, видна увлечённость детей общим делом, их понимание того, с чем они работают, желание и умение прийти на помощь товарищу и в то же время самостоятельность. А это необходимые условия успешного обучения.

