

Викторина по жизни и творчеству А.К. Толстого

1. Одно из произведений А.К. Толстого было удостоено положительного отклика В.Г. Белинского. Это произведение автор подписал псевдонимом, явно ориентируясь на литературный псевдоним своего родственника. Причем этот родственник посвятил Алексею Константиновичу свое самое известное произведение. Назовите произведение А.К. Толстого, назовите и объясните происхождение псевдонима; назовите родственника и его псевдоним, назовите произведение, посвященное А.К. Толстому.
2. Почти сразу после смерти А.К. Толстого его стали сравнивать с Данте. Объясните, почему их стали сравнивать – и почему только после смерти.
3. Как А.К. Толстой собирался назвать свою драматическую трилогию и у кого из писателей-предшественников в связи с этим заочно просил прощения?
4. Но мешают мне немножко
Жизнью жить среди этих стран
Скорпион, сороконожка
И
Кто и почему мешает жить лирическому герою этого стихотворения? В какой цикл оно входит?
5. Сюжет какого из своих произведений Толстой позаимствовал из Четых Миней, о чем сказал в одном из писем? Какую «автобиографическую» аналогию увидели современники в этом произведении?
6. На премьере какой из пьес А.К. Толстого был сам император Николай Павлович? Понравилась ли ему эта пьеса? Кто, кроме Толстого, был ее автором? Под чьим именем она издается и ставится сегодня?
7. Какое произведение Толстого в журнальной редакции заканчивалось таким шуточным уроком: «А морали когда еще надо, То мораль – не плясать до упада»? Какое отношение к сюжету произведения имеет эта «мораль»?
8. Какое произведение и почему А.К. Толстой посвятил памяти двух деятелей мировой культуры? Назовите их. С каким философским произведением немецкого писателя (которого шестилетний Толстой видел во время путешествия с матерью и дядей по Европе) перекликается это произведение?
9. Когда и где познакомился со своей будущей женой А.К. Толстой? Какое знаменитое стихотворение посвящено этому событию? Почему они более десяти лет не могли стать мужем и женой официально?
10. Некоторые современные Толстому критики адресовали его роману «Князь Серебряный» следующий упрек: «Роман не написан по ..., но в перемежку с описаниями, или переложенный в диалоги, буквально выписан из ...» Какая фамилия пропущена? С чем связан этот упрек?

Ответы на вопросы викторины присылайте по адресу: sitnikova@russlo.ru