Издательство
«РУССКОЕ СЛОВО»

НАЧАЛЬНАЯ
ИННОВАЦИОННАЯ
ШКОЛА

НАЧАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ШКОЛА

ФГОС

Издательство
«РУССКОЕ СЛОВО»

НАЧАЛЬНАЯ
ИННОВАЦИОННАЯ
ШКОЛА

ФГОС

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

1-4 КЛАССЫ

УМК «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ». 1–4 КЛАССЫ

Авторы: **Н.Е. Кутейникова** — кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики преподавания литературы МПГУ;
Л.В. Дудова — доктор филологических наук, доцент;
О.В. Синёва — кандидат филологических наук, доцент кафедры общего и сравнительно-исторического языкознания МГУ им. М.В. Ломоносова.
Под редакцией члена-корреспондента РАО, доктора филологических наук **С.И. Богданова**.

ФГОС

УМК «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ». 1–4 КЛАССЫ

- **ВХОДИТ** в ИОС «Начальная инновационная школа»;
- **СООТВЕТСТВУЕТ** Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования;
- **СООТВЕТСТВУЕТ** Концепции преподавания родных языков народов России;
- **РАЗРАБОТАН** в соответствии с традициями и инновациями создания УМК для достижения стратегической цели российского образования — обеспечения высокого качества образования.

УМК «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ». 1–4 КЛАССЫ

Состав УМК:

- учебники в печатной и электронной форме;
- методические пособия к каждому учебнику.

УМК «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ». 1–4 КЛАССЫ

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» рассчитан на 1 час в неделю соответственно:

1 класс – 33 часа, 2–4 классы – по 34 часа.

Предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» нацелен на посильное в пределах начальной школы решение двух **глобальных проблем** сегодняшней системы образования:

- проблема чтения как процесса и как действия;
- проблема расширения историко-культурного и читательского кругозора обучающихся.

УМК «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ». 1–4 КЛАССЫ

Авторский ряд:
Лев Толстой, Саша Чёрный,
Сергей Есенин, Михаил Пришвин,
Василий Сухомлинский,
Борис Заходер, Татьяна Ларина,
Алексей Шевченко,
Константин Ушинский,
Михаил Матусовский,
Елена Благинина, Андрей Усачёв,
Мария Толмачёва и другие

Тематика произведений:
семья, школа, учёба, родители,
родная земля, Родина, дружба,
родная природа, времена года, наши
младшие друзья, честь и
достоинство, память потомков
о Великой Отечественной войне,
православные праздники и другое

СТРУКТУРА УЧЕБНИКОВ

Условные обозначения:

- Читаем
- Слушаем или читаем
- Анализируем, рассуждаем, отвечаем на во
- Работа в группе

Звёздочкой (*) отмечены задания повышенной

Характер народа в его творчестве

Ты научишься:

- понимать текст, отвечать на вопросы к нему;
- находить в тексте важные слова.

Ты узнаешь:

- что такое считалка, колядка, закличка, эпиграф, звукоподражательные слова.

Грамоте учиться всегда пригодится

Ты научишься:

- понимать пословицы;
- читать потешки и звукоподражательные слова;
- отгадывать загадки.

Ты узнаешь:

- что такое рифма, ритм, пословица, звукоподражательные слова.

Формирование умения работать с книгой

Мотивационный элемент в начале каждого раздела

СТРУКТУРА УЧЕБНИКОВ

Рубрикация

Творческая мастерская

Можно ли сегодня, в 21 веке, согласиться с пословицей «Дружба заботой да подмогой крепка»? Ответ свой запиши в форме сочинения:

I. Вступление. Моё отношение к пословице «Дружба заботой да подмогой крепка».

II. Основная часть. Почему я считаю, что пословица права или не права.

1. Пример из рассказа Евгения Андреевича Пермяка «Надёжный человек».
2. Пример из любимой книги (недавно прочитанной) или художественного фильма.

III. Заключение. Как я понимаю «заботу да подмогу» в дружбе.

Основы читательской грамотности

1. Рассмотри обложки книг. Выбери одну из них и расскажи, кто автор, о чём она, судя по изображённому на обложке.
2. Какая обложка больше всего понравилась? При выборе книги для чтения будешь ли ориентироваться на оформление книги или на предполагаемое содержание? Почему?

Содержание

Содержание

Невидимый мир внутри тебя
Урок 18. Хлеб в пути не в тягость 4
Уроки 19—21. Вначале было слово..... 9

Любовь к Родине начинается с семьи
Урок 22. Семья — мои корни..... 27
Урок 23. Я буду светить путеводной звездой!..... 30
Урок 24. Вместе с мамой 32
Урок 25. Как хорошо, когда папа рядом! 36
Урок 26. Бабушка моя!.. 39
Урок 27. Весна, весна красная!
Приди, весна, с радостью... 44
Урок 28. В толстый колокол звонят, так праздник! ... 49

Идёт война народная, священная война...
Урок 29. Героическая азбука..... 54
Урок 30. А был он лишь солдат... 59
Урок 31. Дети-герои..... 63

Это русское раздолье, это родина моя
Урок 32. Русских полей нежное очарованье... 70
Урок 33. Здравствуй, лето! 73
Урок 34. Я хочу, чтобы лето не кончалось... 76

Словарь литературных терминов 79

Словарь литературных терминов

Словарь литературных терминов

Áвтор — писатель или поэт, который создал ряд произведений художественной литературы.

Áвторская скáзка — сказка, созданная писателем или поэтом. Её ещё называют **литерату́рной скáзкой.**

Геро́й произведéния — образ человека или животного в художественной литературе. Также в этом смысле используют понятия «действующее лицо» и «персонаж».

Диало́г — разговор, обмен репликами, сообщениями двух или нескольких героев произведения.

Дразни́лка (детская) — небольшие стишки, которые созданы для защиты от обидчика или ради шутки.

Загáдка — краткое иносказательное описание какого-то предмета или явления, часто в стихотворной форме, которое нужно узнать, разгадать.

СТРУКТУРА УЧЕБНИКОВ

2 класс

6. Какой вывод сделал первоклассник после разговора с родителями и братом Санькой?
7. Какой образ мальчика создала писатель Марина Владимировна Дружинина? Продолжи высказывание: Тёмка — мальчик добрый, ...

УРОК 3
Мы ходим в школу

Прочитай пословицу.

Спросить не стыдно, стыдно — не знать.

1. Объясни своими словами, как ты понимаешь смысл пословицы.
2. Сравни два изречения:

не стыдно, стыдно — не знать.
не стыдно.

них — самостоятельное суждение, а какое только в тексте? Какое является послови- какое поговоркой?

Послушай или прочитай рассказ Льва Николаевича Толстого «Филипок».
В тексте встретятся необычные для тебя слова. Прочитай их толкование. Обрати внимание, как они употребляются.

Подённая работа — такая, которая оплачивается по дням работы.
Слобода́ — поселение внутри более крупного поселения.

Словарная работа

3 класс

1. Какой синоним к слову **закадычный** ближе всего по смыслу в стихотворении: давнишний, ближайший, сердечный, задушевный, близкий?
2. Какое устойчивое выражение в качестве синонима можно употребить в значении «закадычный друг»?
3. Как ты понимаешь выражение «хоть куда»: шла хоть куда»? Действительно ли это любовани
4. Часто ли друзья дерутся? Докажи словами из
5. От чьего имени ведётся рассказ об отношен ков?
6. Настоящая ли у мальчиков дружба? Чем дружба?
7. В каком произведении ты читал о друзьях-на Кто написал это произведение?
8. Какие произведения ты можешь назвать о друзьях?

Творческая мастерская

Выбери одну из пословиц как тему своего сочинения: рассказа, авторской сказки или стихотворения.

Не хвались другом в три дня, а хвались в три года.
Друзья познаются в беде.
Друзья познаются в напасти да в ненастье.
Плохой друг — до чёрного дня.
Золото познаётся огнём, а друг — золотом.

Прочитай стихотворение Вадима Александровича Лёвина. О чём оно? Определи тему.

Вадим Лёвин

РАЗМЫШЛЕНИЯ ПОСЛЕ ОЧЕНЬ ВЕЖЛИВОГО РАЗГОВОРА

По вкусу
Стоит досолить

вежливость

Вопросы для привлечения читательского опыта обучающихся

Развитие творчества в индивидуальной и групповой работе

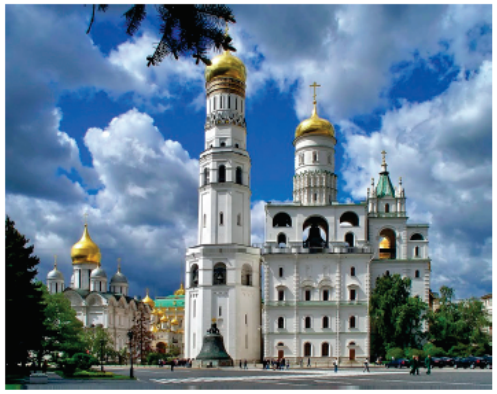
СТРУКТУРА УЧЕБНИКОВ

Красочный иллюстративный материал

зад. Но вначале рассмотри фотографии архитектурных памятников столицы России — Москвы, которые упоминаются в рассказе, и ознакомься со значением некоторых слов.

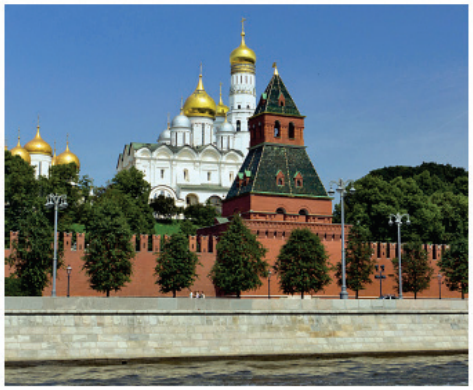
Пасха́льный расска́з — это разновидность произведений, небольших по объёму, в которых рассказывается о событиях в Светлое Христово Воскресение, то есть на Пасху.
Пасхальный рассказ присущ только России.

первопрестольная



Колокольня «Иван Великий» — храм-колокольня на Соборной площади Московского Кремля

Спасская башня Кремля



Та́йницкая башня — центральная башня стены Московского Кремля с южной стороны

КЛЮЧЕВАЯ ТЕМА В УЧЕБНИКАХ – «РОССИЯ – МОЯ РОДИНА»

Россия — моя Родина

Ты научишься:
- понимать текст, отвечать на вопросы к нему;
- рассказывать о своём родном крае;
- рассказывать о своих впечатлениях от прочитанного.

Ты узнаешь:
- что такое малая родина.

1 КЛАСС

Россия — наш общий дом

Ты научишься:
- понимать текст, отвечать на вопросы к нему;
- находить метафоры в стихотворении.

Ты узнаешь:
- что такое сборник, пейзаж.

2 КЛАСС

Человек без Родины, что соловей без песни

Ты научишься:
- понимать текст, отвечать на вопросы к нему;
- находить и объяснять в тексте важные слова.

Ты узнаешь:
- что такое лирическое стихотворен
- кто такой лирический герой.

3 КЛАСС

Это русское раздолье, это родина моя

Ты научишься:
- читать текст, отвечать на вопросы к нему;
- определять тему стихотворения.

Ты узнаешь:
- что такое золотой век русской поэзии, Серебряный век русской поэзии.

4 КЛАСС

КЛЮЧЕВАЯ ТЕМА В УЧЕБНИКАХ – «Я И МОЯ СЕМЬЯ»

Семья — основа жизни

Ты научишься:
- понимать притчи, отвечать на вопросы к ним;
- определять настроение, которое выражено в стихотворении;
- придумывать пословицы.

Ты узнаешь:
- что такое притча, сказка.

1 КЛАСС

Добра желаешь — добро и делай

Ты научишься:
- понимать текст, отвечать на вопросы к нему;
- отличать авторскую сказку от фольклорной.

Ты узнаешь:
- что такое сказка, авторская сказка, литературна сказка, портрет героя, приговорка, интонация.

2 КЛАСС

Семья — опора счастья

Ты научишься:
- сравнивать авторские произведения и произведения устного народного творчества.

Ты узнаешь:
- что такое легенда, композиция, завязка, финал, контраст, противопоставление.

3 КЛАСС

Любовь к Родине начинается с семьи

Ты научишься:
- читать текст, отвечать на вопросы к нему;
- соотносить пословицы с темой урока.

Ты узнаешь:
- что такое притча, эпиграф.

4 КЛАСС

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

- ✓ Пояснительная записка.
- ✓ Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».
- ✓ Пример рабочей программы по курсу «Литературное чтение на родном (русском) языке».

НАЧАЛЬНАЯ
ИННОВАЦИОННАЯ
ШКОЛА

ИЗДАТЕЛЬСТВО «РУССКОЕ СЛОВО»

115035, Москва, Овчинниковская наб., д. 20, стр. 2
Тел./факс: (495) 969-24-54 (многоканальный)
E-mail: rs@russlo.ru

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

115035, Москва, Овчинниковская наб., д. 20, стр. 2
Тел./факс: (499) 689-01-65 (многоканальный)
E-mail: metod@russlo.ru

ОТДЕЛ БЮДЖЕТНЫХ ПРОДАЖ

115035, Москва, Овчинниковская наб., д. 20, стр. 2
Тел./факс: (499) 689-01-65 (многоканальный)
E-mail: info@russlo.ru

ОТДЕЛ РЕАЛИЗАЦИИ

115035, Москва, Овчинниковская наб., д. 20, стр. 2
Тел./факс: (499) 689-02-65 (многоканальный)
E-mail: sale@russlo.ru