

НАЧАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ШКОЛА

ПРОГРАММА КУРСА

«Основы религиозных культур
и светской этики.
Основы православной
культуры»

для 4 класса
общеобразовательных организаций

Автор-составитель **А.В. Бородина**

2-е издание

*Соответствует
Федеральному государственному
образовательному стандарту*

Москва
«Русское слово»

УДК 372.016:2*04(073)

ББК 74.268.637.2

П78

Автор-составитель *А.В. Бородина*

П78 **Программа** курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» для 4 класса общеобразовательных организаций / авт.-сост. А.В. Бородина. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2022. — 24 с. — (Начальная инновационная школа).

Программа разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами и предназначена для учителей, работающих по учебнику А.В. Бородиной «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс».

Программа раскрывает требования к уровню подготовки учащихся по модулю «Основы православной культуры» комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

УДК 372.016:2*04(073)

ББК 74.268.637.2

© А.В. Бородина, 2013, 2022

© ООО «Русское слово — учебник», 2013, 2022

Учебно-методическое издание

Начальная инновационная школа

**ПРОГРАММА КУРСА
«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ.
ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

для 4 класса общеобразовательных организаций

Автор-составитель А.В. Бородина

Зав. редакцией *К.А. Кочегаров*

Редактор *К.А. Кочегаров*

Художественный редактор *С.Н. Якубовский*

Корректор *Л.Н. Федосеева*

Вёрстка *Ю.А. Костиной*

Подписано в печать 15.09.21. Формат 60×90/16.

Усл. печ. л. 1,5. Изд. № 17766.

ООО «Русское слово — учебник».

115035, Москва, Овчинниковская наб., д. 20, стр. 2.

Тел.: (495) 969-24-54, (499) 689-02-65 (отдел реализации и интернет-магазин).

Вы можете приобрести книги в интернет-магазине:

www.russkoe-slovo.ru e-mail: zakaz@russlo.ru

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа подготовлена к учебнику для 4 класса издательства «Русское слово»: «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» (автор А.В. Бородина). Кроме учебника, включенного в Федеральные перечни учебников для общеобразовательных учреждений и имеющего грифы Отдела религиозного образования и катехизации и Издательского совета Русской Православной Церкви, учебно-методический комплект включает пособие для учителя, рабочую тетрадь для школьника, мультимедийный диск со вспомогательными, хрестоматийными, иллюстративными материалами для учителя и школьников, программу курса и рабочую программу к учебнику.

Актуальность культурно-конфессионального содержания предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) обусловлена целым рядом причин, связанных с реформами в области образования и коренными изменениями в жизни россиян как его социальных заказчиков.

К таким причинам относятся:

- возрастание роли религии в жизни наших современников: свободные, открытые проявления религиозной жизни населения, повсеместное восстановление и строительство храмов и монастырей, активное участие священства Русской Православной Церкви и представителей других конфессий в культурной и социально-политической жизни России, в СМИ, развитие культурно-религиозных, паломнических, туристических связей и т.п., что должно находить естественное отражение в школьном образовании, функцией которого является передача культуры и социального опыта;

- рост самосознания и интерес к национальной культуре и истории, наблюдающиеся с 1990-х годов России. С этого периода в центре внимания граждан России оказались проблемы сохранения отечественных духовных традиций. Россияне последовательно и неуклонно требуют от государства обеспечения средствами образования права граждан на национально-духовную культуру, полноценные знания о ней, знакомство с условиями формирова-

ния своих культурно-религиозных традиций и традиций других народов;

- необходимость обновления содержания, средств и методов работы по выполнению адаптационной функции школы в условиях социокультурного и экономического кризиса. Пропаганда насилия и распространение информации, оказывающей негативное воздействие на психику граждан и провоцирующей социальные, семейные, межнациональные и межконфессиональные конфликты, потребовали обращения внимания государства, педагогов и родительской общественности к нравственным традиционным ценностям и систематической педагогической деятельности по их возвращению в уклад социума, оказанию подрастающему поколению помощи в социальной и психологической адаптации и формированию нравственных отношений в коллективе, семье, культурного поведения в обществе, осознанию непреходящей ценности здорового образа жизни и государственно-общественного благополучия;

- разрушение русского языка как одного из главных факторов единства нации и основного инструмента образования и передачи социально-культурного опыта. Восприятие школьниками, например, художественно-образного языка литературных произведений все более осложняется ввиду непонимания значения духовной, религиозно-культурологической лексики;

- снижение качества школьного базового гуманитарного образования. Эта проблема требует обновления содержания образования, в том числе путем включения и систематизации применения знаний о религиозных и духовно-эстетических традициях отечественной и мировой культуры;

- заказ социума на организацию повышенного уровня гуманитарного образования, который невозможен без углубления и расширения знаний в области культуры, истории, словесности, искусства через освоение знаний о религии как важнейшем историческом явлении и мировоззренческой основе культуры, литературы, искусства. Религиозная культура представляет собой важную часть жизни и культуры любого современного народа, религия являлась и является важным (в истории — определяющим) фактором формирования культуры, развития государственности, взаимоотношений между разными странами и народами;

- значение знаний в области религиозной культуры для творческого развития школьников, их эрудиции и общекультурного развития;

- религиозность самих участников образовательного процесса (подавляющее большинство верующих детей и педагогов), свобода убеждений которых гарантирована Российским законодательством и Международными правовыми актами;

- причины общекультурного и коммуникативного характера, обусловленные миграционными процессами, расширением связей с другими народами, приобщением к их традициям и культурам. В особой помощи нуждаются мигранты, нашедшие в России новую родину и желающие для своих детей полноценного образования и надеющиеся на их успешную социализацию именно в российской культуре;

- общественное признание определяющей роли традиционной нравственности и духовности в достижении социально-правового и экономического благополучия гражданского общества, в поддержании общегосударственной стабильности и общественного порядка и в духовно-нравственном воспитании молодежи.

Перечисленные здесь причины обусловили формирование проблемы духовно-нравственного воспитания и религиозного образования как в образовательном и культурно-политическом аспектах, так и в чисто теоретическом (научном) ее применении. Одним из главных результатов разработок данной научно-педагогической проблемы стал *культурологический курс «Основы православной культуры»*, получивший с середины 90-х годов XX века широкое распространение и прошедший многолетнюю успешную апробацию в рамках регионального школьного компонента образования, а также в форме дополнительного образования.

С 2009 года в России сложились условия для постепенного введения религиозно-культурологического образования на федеральном уровне. Начался новый этап в развитии духовно-нравственного воспитания и религиозного образования — этап обязательного включения всех образовательных учреждений России в реализацию программ духовно-нравственного образования и воспитания как приоритетного направления. В 2009 году Министерством образования и науки РФ, Приказом № 373 от 6 октября 2009 года, был утвержден новый **Федеральный государственный образовательный стандарт** (нового, или второго, поколения) (ФГОС) начального общего образования, в котором определяется его направленность на обеспечение:

- духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, становления их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества;

- сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа России.

В Общих положениях Стандарта начального общего образования также говорится, что в соответствии со Стандартом на ступени начального общего образования осуществляется становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся; духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей; укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

В ФГОС второго поколения включена в качестве обязательной *новая предметная область* — «*Основы духовно-нравственной культуры народов России*». В 2013 году ее название изменено на «*Основы религиозных культур и светской этики*». Основные задачи освоения этой области формулируются следующим образом: воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

А в целях обеспечения добровольности религиозно-культурологического образования, что во многом определяет и его качество, заказчиком образования (с согласия обучающегося и по выбору родителей / законных представителей) предлагается выбрать один из шести модулей:

- «Основы православной культуры»;
- «Основы исламской культуры»;
- «Основы буддийской культуры»;
- «Основы иудейской культуры»;
- «Основы мировых религиозных культур»;
- «Основы светской этики».

Общая характеристика учебного предмета и курса

Модуль «Основы православной культуры», таким образом, переняв название распространившегося в разных регионах России и за рубежом культурологического курса, получил еще одну новую форму. Он является частью учебного предмета «Основы религиозной куль-

туры и светской этики» и предназначен наряду с другими предметами и курсами для осуществления полноценного обязательного образования и воспитания младших школьников.

Цель и основные задачи изучения модуля «Основы православной культуры» предмета «Основы религиозных культур и светской этики» вытекают из Федерального государственного стандарта начального общего образования, Примерной программы общеобразовательного учреждения (в части духовно-нравственного воспитания), Обязательного минимума содержания по ФК ГОС и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Цель курса «Основы православной культуры», как и всего комплексного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», — формирование у младших школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи учебного курса:

- дать учащимся самые общие представления о возникновении и развитии православия в России, его обычаях, традициях;
- сформировать у обучающихся нравственный идеал православной веры;
- показать особую роль православия в истории России, в становлении и развитии ее духовности и культуры;
- воспитать у обучающихся уважение к религиозным традициям православной культуры;
- развивать представления младших школьников о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщить знания, понятия и представления о духовной культуре и морали, полученные в начальной школе, сформировать ценностно-смысловые мировоззренческие основы, обеспечивающие целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении в дальнейшем, на ступени основной школы, гуманитарных учебных предметов;
- развивать способности младших школьников к обобщению в полиэтнической и многоконфессиональной социальной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Предмет в целом, равно как и каждый отдельный курс (модуль), характеризуется как *культурологический* и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности им. Вместе с тем базовая программа «Основы религиозных культур и светской этики» устанавливает воспитывающую доминанту данного предмета и всех его составляющих модулей и подчеркивает значимость лично формирующей его функции.

В соответствии с базовой программой учебный курс «Основы православной культуры» как часть предмета «Основы религиозных культур и светской этики» призван актуализировать в содержании общего образования вопрос о совершенствовании личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть свою роль в расширении образовательного кругозора учащегося и в воспитании порядочного, честного и достойного гражданина.

Основным принципом, заложенным в содержании предмета и отражающим культурное, социальное, этническое и религиозное своеобразие нашей страны и современного мира, является общность в многообразии, поликультурность. Названные явления, формулируемые базовой программой в качестве принципов, понимаются нами как проявления гражданского единства уважающих друг друга этнических образований и религиозных общностей в составе Российского государства, а также их способность к признанию общечеловеческих ценностей, таких, как любовь, уважение к личности, уважение к традициям, сострадание, справедливость, равноправие, доброта, приоритет общественного благополучия и безопасности, законопослушание. Эти ценности должны стать основой всей воспитывающей системы образования, в том числе данного учебного предмета, важнейшими ориентирами и инструментами в формировании нравственных установок.

Место курса в учебном плане

Данный курс «Основы православной культуры» используется в рамках комплексного предмета «Основы религиозной культуры и светской этики». Обучение организуется с согласия обучающегося и по выбору родителей (законных представителей). Выбранный

таким образом курс является обязательным и имеет свое место в учебном плане и расписании уроков на равных с другими предметами условиях.

Курс рассчитан на 1 год обучения в 4 классе, на 34 часа учебного времени из расчета один час в неделю.

Результаты освоения учебного курса

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (второго поколения) преподавание учебного курса «Основы православной культуры» в рамках предмета «Основы религиозной культуры и светской этики» ориентировано на получение следующих результатов.

Личностные результаты

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов.

- Формирование интереса к духовной культуре и истории Отечества.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Развитие этических чувств как регуляторов поведения.

- Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, формирование умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование осознанной установки на миротворческое отношение в социуме.

- Формирование уважительного отношения к иным мнениям, убеждениям (в том числе религиозным), к истории и культуре других народов.

- Наличие мотивации к получению знаний, труду, познавательной деятельности, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

- Воспитание эстетических чувств, формирование эстетических потребностей и ценностей.

- Приобщение к культурным отечественным традициям.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

- Владение начальными навыками адаптации в постоянно изменяющемся мире и культурного потребления информации.

- Воспитание уважения к семье как личной и общественной ценности.

Метапредметные результаты

- Владение учащимися способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности и находить средства ее осуществления.

- Освоение разных способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять и выбирать наиболее эффективные способы достижения результата.

- Формирование аналитических способностей, понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности, формирование способности конструктивно действовать в ситуации неуспеха.

- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

- Формирование умений использования знаково-символических средств информации.

- Формирование способностей активного адекватного использования речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

- Формирование умений и навыков использования различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами учебного предмета и нормами информационной избирательности, этики и этикета (подготовка сообщений, рефератов, выступле-

ний с аудио-, видео- и графическим сопровождением, участие в диспутах).

- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.

- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям.

- Формирование умения высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию.

- Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и прав каждого человека иметь свою; корректно, в соответствии со своими убеждениями, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, явлений культуры и т.п.

- Формирование умений определять общие цели и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль совместной деятельности, адекватно оценивать собственные результаты, действия и поведение и поведение окружающих.

- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

- Владение ценностными установками и знаниевыми основаниями для осознанной мотивации к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию; готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию.

- Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; знание нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве.

- Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества.

- Формирование первоначальных общих представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в развитии культуры, в истории и современности России.

- Формирование представлений о православии и его роли в культуре Отечества и истории российской государственности.
- Знакомство и формирование навыков понимания духовно-нравственного смысла народной мудрости.
- Формирование внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.
 - Осознание ценности человеческой жизни.
 - Овладение основными понятиями религиозной культуры.
 - Овладение основными понятиями православной культуры.
 - Знания об особенностях и традициях православия и их понимание.
- Ознакомление в общих чертах с понятиями христианства и православия, с историей христианства и историей православия в России.
 - Формирование общего представления о Священном Писании и Священном Предании, о содержании Библии как Священном Писании христиан.
 - Овладение духовной и историко-культурологической лексикой в объеме, предусмотренном требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.
 - Ознакомление с главными православными праздниками, их происхождением и особенностями празднования.
 - Формирование представления о Русской Православной Церкви, таинствах Церкви.
 - Понимание религиозного и исторического основания православной культуры.
 - Ознакомление с назначением и особенностями православной культуры, церковной живописи, архитектуры, музыки и декоративно-прикладного искусства.
 - Формирование умений описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры (культур) в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; строить уважительные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.

Учебно-методическое обеспечение

К необходимым составляющим учебно-методического и информационного обеспечения учебного процесса относятся **учебник, программа, рабочая программа, рабочая тетрадь, пособие для учителя, словарь-справочник, демонстрационные пособия** для работы в классе, **мультимедiasопровождение**, а также **дополнительная литература для учителя**, приведенная ниже (см. с. 21—23).

Содержание курса

Обязательный минимум содержания учебного курса «Основы православной культуры» как модуля комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», *утвержденный Приказом № 69 Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 января 2012 г.*, включает следующие темы:

Россия — наша Родина. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Содержание охватывает 29 тем, 4 урока отводится в качестве дополнительного времени для изучения учебного материала по темам, 1 — на итоговое занятие.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. РОССИЯ — НАША РОДИНА (2 ч)

Россия — наша Родина. Россия — огромная страна. Богатство и разнообразие природы нашей страны. России принадлежит пятая часть всех лесов мира. Природа и география России. Животный и растительный мир нашей страны, заповедники и национальные парки. Песни и стихи о Родине. Пейзажи России. Воспевание красоты родной земли — излюбленная тема в русской культуре.

Официальное название России — Российская Федерация. Главная сила в государстве — народ. Богатства России — заслуга народа, хранившего и приумножавшего ее достояние, ее культуру. Национальный состав России. Россия — общий дом для всех народов, ее населяющих. Необходимость для всеобщего благополучия в государстве почтительно относиться к истории страны, ее национальной культуре, традициям. Любовь к России, воспеваемая в поэзии, песенном творчестве.

Тема 2. ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ ТРАДИЦИЯ (2 ч)

Исторические имена России. Понятия духовности, традиции, духовной традиции, культуры, религии.

Православная духовная традиция и ее роль в формировании культуры Отечества. 988 год — дата Крещения Руси. Князь Владимир Святой — креститель Руси. Понятие «государственная религия». Символическое значение креста как главного христианского символа. Государственные символы: флаг, герб, гимн. Знакомство с текстом гимна России, символическими духовными смыслами элементов и цветов герба, государственного флага России и штандарта Президента России. Образ Георгия Победоносца на гербе Москвы и России.

Тема 3. ЧТО ТАКОЕ ХРИСТИАНСТВО (1 ч)

Новая эра и Рождество Христово. Современный отсчет времени. Иисус Христос — Спаситель мира. Святая Земля. Вифлеем — место рождения Иисуса Христа. Священное Писание и Новый Завет. Четвероевангелие: Евангелие от Матфея, Марка, Луки, Иоанна. Значение слова «Евангелие». Богочеловек — Сын Бога и Сын Человеческий. Боговоплощение от Духа Святого и Девы Марии.

Иоанн Предтеча — Креститель Господа Иисуса Христа. Проповедь Царства Божия (Царства Небесного). Понятие «апостолы».

Тема 4. ОСОБЕННОСТИ ВОСТОЧНОГО ХРИСТИАНСТВА (1 ч)

Три основных направления христианства: православие, католицизм, протестантизм. Синонимы, означающие православие: Восточное христианство, Византийская, Греческая вера. Понятия инославия и иноверия. Вселенские Соборы. Символ веры как краткая формулировка вероучительных истин. Празднование Пасхи. Традиция иконопочитания. Полное название Православной (Восточной, Византийской, Греческой) Церкви — Единая Святая Соборная и Апостольская Церковь.

Тема 5. КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ (1 ч)

Происхождение культуры, происхождение термина «культура». Происхождение религии. Понятие богооткровения. Связь между культурой и религией в истории человеческого общества. Связь между культурой и религией в современном обществе. Основные существенные признаки культуры: результат деятельности человека, ценность и полезность для человека и общества. Мировоззрение. Этика.

Тема 6. ДОБРО И ЗЛО В ПРАВОСЛАВНОЙ ТРАДИЦИИ (1 ч)

Библия — Священное Писание. Традиционный — религиозный — взгляд на происхождение добра и зла. Сотворение мира духов. Отпадение Денницы. Сотворение первых людей и их пребывание в раю. Древо познания добра и зла. Грехопадение первых людей. Первородный грех. Ад. Спасение души.

Тема 7. ВО ЧТО ВЕРЯТ ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРИСТИАНЕ (1 ч)

Вера как основа любой религии и синоним слова «религия». Догматы — вероучительные истины. Символ веры. Раскрытие смыслов членов Символа веры. Понятие о Святой Троице, Троице Единосущной, Ипостаси. Учение о Христе, Божественной и человеческой природе Иисуса Христа. Таинство Крещения как начало пути спасения. Главные заповеди в Евангелии.

Тема 8. ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО НРАВСТВЕННОСТИ (1 ч)

Свобода вероисповедания граждан России. Закрепление права на свободу вероисповедания, убеждений, национальную культуру, родной язык в Конституции России — Основном законе нашей страны. Золотое правило нравственности: формулировка, смысл правила, распространенность в разных культурах.

Тема 9. ЛЮБОВЬ К БЛИЖНЕМУ (1 ч)

Повторение главных евангельских заповедей. Притча как форма проповеди. Притча о добром самарянине. Духовно-этический анализ притчи.

Тема 10. МИЛОСЕРДИЕ И СОСТРАДАНИЕ (1 ч)

Расширение и углубление духовно-этического смысла притчи о добром самарянине. Раскрытие понятий милосердия и сострадания. Примеры милосердия и сострадания из современной жизни и опыта школьников.

Тема 11. ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ (1 ч)

Книга Бытие о сотворении мира и человека. Сотворение мира как творческий труд Создателя. Божественный замысел сотворения человека и выполнение замысла. Труд человека в раю. Труд после грехопадения первых людей и изгнания их из рая. Духовный закон о труде, полученный через пророка Моисея.

Тема 12. ДОЛГ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ (1 ч)

Долг и ответственность. Формирование чувства долга и ответственности в православной культуре. Библия об ответственности человека за мир. Всемирный потоп. Евангельская притча о талантах. Духовно-этический смысл притчи о талантах.

Тема 13. ЗАЩИТА ОТЕЧЕСТВА (1 ч)

Традиционное православное отношение к Отечеству. Понимание в православной традиции защиты Отечества как священного долга каждого гражданина. Лозунг русского воинства: «За веру, царя и Отечество». Традиционное отношение в православной культуре к России как дому Пресвятой Богородицы. Первые ордена в России и их посвящение духовным подвигам святых. Воинские награды. Орден Святого Георгия — высшая награда России. Имена великих русских полководцев. Статья Конституции РФ о защите Отечества.

Тема 14. ДЕСЯТЬ ЗАПОВЕДЕЙ БОЖИИХ (1 ч)

Понятие о заповедях Божиих. Миссия пророка Моисея. Получение заповедей Божиих на горе Синай. Скрижали. Содержание и толкование десяти заповедей Божиих. Распространение десяти

заповедей Божиих по всему миру и принятие их в качестве нравственной нормы в человеческом обществе.

Тема 15. ЗАПОВЕДИ БЛАЖЕНСТВА (1 ч)

Понятие Царства Божия. Понятие о проповеди как поучающей речи. Нагорная проповедь Спасителя, ее содержание и значение. Понятие блаженства как высшей духовно-нравственной радости, высшего счастья. Заповеди блаженства. Религиозная преемственность и новизна в учении Христа.

Тема 16. ПРАВОСЛАВИЕ В РОССИИ (2 ч)

Древнее предание о посещении святым апостолом Андреем Первозванным исконно русских земель. «Повесть временных лет» и «Степенная книга» как древнейшие литературные памятники русской культуры.

Первые русские князья-христиане Аскольд и Дир. Княгиня Ольга. Принятие княгиней Ольгой святого крещения в Константинополе (Царьграде), столице Византии. Князь Владимир и его выбор веры.

Крещение князя Владимира. Крещение Руси. Распространение православия на Руси после ее крещения и развитие православной культуры.

Тема 17. ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ И ДРУГИЕ СВЯТЫНИ (2 ч)

Традиционное понятие храма как общего дома Бога и верующих в него. Разнообразие храмовых построек, купол с водруженным крестом как главная отличительная особенность православных храмов. Внешнее и внутреннее устройство храма. Храмовые предметы. Понятие «святые мощи», их почитание в православной традиции.

Тема 18. ТАИНСТВА ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ (1 ч)

Таинства Церкви. Назначение церковных таинств. Семь церковных таинств: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причащение, Соборование, Венчание, таинство Священства.

Тема 19. ДРЕВНЕЙШИЕ ЧУДОТВОРНЫЕ ИКОНЫ (1 ч)

Почитание икон как святынь. Понятие «чудотворные иконы». Спас Нерукотворный — первая икона. История появления иконы «Спас Нерукотворный». Первые иконы Пресвятой Богородицы.

Первый иконописец — святой евангелист Лука. История Владимирской иконы Божией Матери. Древнейшие чудотворные иконы Пресвятой Богородицы.

Тема 20. МОЛИТВА (1 ч)

Понятие молитвы в православной традиции. Роль молитвы в жизни православных христиан. Молитва как жанр литературы в русской культуре, художественное произведение, поэтические переложения молитвы в русской литературе. Молитва Господня. Иисусова молитва.

Тема 21. ПРАВОСЛАВНЫЕ МОНАСТЫРИ (1 ч)

Монастыри в православной культуре. Молитвенное призвание монахов, монахинь. Понятие о житиях святых. Названия знаменитых обителей России: Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Рождества Богородицы Свято-Пафнутьев Боровский монастырь, Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь, Спасо-Преображенский Соловецкий монастырь. Преподобный Сергий Радонежский — основатель Свято-Троицкой Сергиевой Лавры. Понятие о Великой схиме как высшей степени посвящения Богу.

Тема 22. ПОЧИТАНИЕ СВЯТЫХ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ (1 ч)

Понятие святости. Местночтимые и общецерковные святые. Лики святости: святые апостолы, святые мученики и великомученики, святые равноапостольные, святые целители, бесребреники, святители, блаженные, юродивые. Наиболее почитаемые святые: апостолы от двенадцати, апостолы от семидесяти, апостол Павел, равноапостольные учителя словенские Мефодий и Кирилл, великомученик и целитель Пантелеимон, Василий Блаженный, святитель Николай Чудотворец Мирликийский.

Тема 23. СИМВОЛИЧЕСКИЙ ЯЗЫК ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ: ХРАМ (1 ч)

Символичность православной культуры. Символ — условный знак, предмет или изображение, которое используется для обозначения какого-то важного смысла. Крест — главный символ христианства. Символическое значение креста и его составляющих

частей. Крестное знамение как освящение помыслов, чувств и дел. Символическое значение храма и его частей.

Тема 24. ИКОНА, ФРЕСКА, КАРТИНА (1 ч)

Икона в жилом доме. Красный угол. Символический язык иконы. Ореол, нимб — символ святости, сияние духовной славы. Особенности создания иконы и символичность использования материалов для иконы. Паволока, левкас, темпера. Фреска — живопись водными красками по сырой штукатурке. Отличия иконы от картины на религиозную тему. Евангельские сюжеты в произведениях русских художников и в культуре европейских народов.

Тема 25. КОЛОКОЛЬНЫЕ ЗВОНЫ И ЦЕРКОВНОЕ ПЕНИЕ (1 ч)

Восприятие византийских традиций богослужения на Руси. Расцвет церковной музыки в России в XV—XVI веках. Понятие «стихира». Понятие о знаменном распеве. Крюки. Знамена. Понятие канона в церковном искусстве. Стоглавый собор и его решения о строгом соблюдении канона. Партесное пение. Понятие акапеллы. Церковнославянский язык. Логос. Колокола как единственный музыкальный инструмент в православной традиции. Колокольные звоны и их использование: благовест, трезвон, перебор.

Тема 26. ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО (1 ч)

Повторение, углубление и расширение изученного материала о символичности православной культуры. Понятие прикладного искусства. Райское древо жизни — символ рая, духовного сада. Виноградная лоза как символ Самого Христа, виноградные ветви как символ святых апостолов. Символическое значение золота в храмах. Названия храмовых предметов: киот, канун, аналой, паникадило, потир.

Тема 27. ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ (1 ч)

Понятие «праздничные иконы». Церковные праздники. Праздники переходящие и непереходящие. Светлое Христово Воскресение, Пасха Господня — самый главный праздник, Торжество торжеств и Праздник праздников. Понятие о двенадесятих праздниках. Двенадесятые праздники: Рождество Пресвятой Богородицы; Введение во храм Пресвятой Богородицы; Благовещение Пресвятой Богородицы; Рождество Христово; Сретение Господне;

Крещение Господне; Преображение Господне; Вход Господень в Иерусалим; Вознесение Господне; День Сошествия Святого Духа (Пятидесятница, День Святой Троицы); Успение Пресвятой Богородицы; Воздвижение Креста Господня.

Тема 28. ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ (1 ч)

Понятие о новом и старом календарном стиле. Юлианский календарь, организация церковной жизни по юлианскому календарю. Григорианский календарь, организация светской жизни по григорианскому календарю. Постановление Первого Вселенского Собора о времени празднования Пасхи Господней. Переходящие праздники, непереходящие праздники.

Тема 29. ХРИСТИАНСКАЯ СЕМЬЯ И ЕЕ ЦЕННОСТИ (1 ч)

Понятие о православной семье как малой церкви. Скрепление супружества таинством Брака (Венчания). Преподобные Петр и Феврония — образец супружества в православной традиции. Житие святых Петра и Февронии. 8 июля — День семьи, любви и верности. Русская народная мудрость о семье, семейном счастье.

ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ (1 ч)

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основные пособия

Бородина А.В. Основы религиозных культур и светской этики: основы православной культуры: учебник для 4 класса. М., 2013.

Бородина А.В. Рабочая тетрадь к учебнику «Основы религиозных культур и светской этики: основы православной культуры». 4 класс. М., 2013.

Бородина А.В. Рабочая программа к учебнику «Основы религиозных культур и светской этики: основы православной культуры». 4 класс. М., 2013.

Бородина А.В. Книга для учителя к учебнику «Основы религиозных культур и светской этики: основы православной культуры». 4 класс. М., 2013.

Программа курса «Основы религиозных культур и светской этики: основы православной культуры». 4 класс / авт.-сост. *А.В. Бородина*. М., 2013.

Справочная литература

Бородина А.В. Основы православной культуры: словарь-справочник. М., 2010.

Демонстрационные пособия для работы в классе

Бородина А.В. История религиозной культуры. Основы православной культуры. 1—4 классы: альбом учебный из 12 листов (Демонстрационный материал). М., 2012.

Дополнительные материалы

Архиепископ Вениамин (Пушкарь). Священная Библейская история. СПб., 2004.

Бородина А.В. Великий Новгород. Особенности храмового зодчества. М., 2007.

Бородина А.В. Византинизм и русский национальный стиль. М., 2006.

Бородина А.В. Икона и картина // Искусство. 2009. № 5 (413). С. 14—17.

Бородина А.В. Иконостас // Искусство. 2008. № 5 (389). С. 10—11.

Бородина А.В. Исаакиевский собор // Искусство. 2008. № 5 (389). С. 18—19.

Бородина А.В. История религиозной культуры и Основы православной культуры: концепция религиозно-познавательного историко-культурологического курса. М., 2002, 2009.

Бородина А.В. История образования на основе традиций отечественной культуры. М., 2006, 2007.

Бородина А.В. Княжеская архитектура // Искусство. 2006. № 6 (342). С. 5—6.

Бородина А.В. Кирилло-Белозерский монастырь // Искусство. 2009. № 7 (425). С. 16—17.

Бородина А.В. Культурное влияние Византии и формирование русского национального стиля // Библиотечка «Первое сентября». Серия «Искусство». Вып. 6 (12). М., 2006.

Бородина А.В. Николай Чудотворца, святителя Мир Ликийских Зарайская икона. М., 2006, 2007.

Бородина А.В. Основы православной культуры: организация курса. М., 2006, 2007.

Бородина А.В. Основы православной культуры: о чем рассказывают икона и Библия: хрестоматия для 3 класса. М., 2008, 2010.

Бородина А.В. Саввино-Сторожевский монастырь // Искусство. 2009. № 17 (425). С. 18—19.

Бородина А.В. Свято-Троицкая Сергиева Лавра // Искусство. 2009. № 17 (425). С. 10—12.

Бородина А.В. Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь // Искусство. 2009. № 17 (425). С. 13—15.

Бородина А.В. Собор Василия Блаженного // Искусство. 2008. № 5 (389). С. 14—15.

Бородина А.В. Сретение Господне // Кораблик. 2012. № 2. С. 14—15.

Бородина А.В. Стилиевые особенности художественного мира романа «Преступление и наказание» как средство отражения мировоззрения Ф.М. Достоевского. М., 2004.

Бородина А.В. Уроки религии в школе — норма светского государства // Человек и закон. 2009. № 2 (389). С. 76—82.

Бородина А.В. Храмы Московского Кремля // Искусство. 2008. № 5 (389). С. 16—17.

Бородина А.В. Церковь Покрова на Нерли // Искусство. 2008. № 5 (389). С. 12—13.

Бородина А.В. Шатровый храм в русской культуре. М., 2006.

Бородина А.В. Шатровый храм // Библиотечка «Первое сентября». Серия «Искусство». Вып. 6 (12). М., 2005.

Василиадис Н. Библия и археология / пер. с новогреч. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 2003.

Духовно-нравственное просвещение в семье и школе: сотрудничество Церкви, государства и общества: научно-методический сборник / сост., ред. Т.В. Анохина. Калуга: Свято-Пафнутьев Боровский монастырь Калужской епархии РПЦ, 2012.

Крупин В.Н. Русские святые. М., 2012.

Метлик И.В. Религия и образование в светской школе. М., 2004.

Ненарокова И.С. Государственные музеи Московского Кремля. М., 1992.

Пестов Н.Е. Основы православной веры. М., 2005.

Понкин И.В. Правовые основания преподавания православной культуры в государственных и муниципальных образовательных учреждениях: в вопросах и ответах. М., 2003.

Протоиерей Александр Шаргунов. Евангелие дня: в 2 т. М., 2008.

Святитель Василий Великий. Нравственные правила. М., 2010.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--------------------------------|----|
| Пояснительная записка | 3 |
| Содержание программы | 14 |
| Рекомендуемая литература | 21 |