

ФГОС  
НАЧАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ШКОЛА

**И.Г. Громовик**

# **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ**

**к учебнику**

**Л. В. Кибиревой, Г. И. Мелиховой, В. Л. Скляровой**

**«Русский родной язык»**

**для 1 класса**

**общеобразовательных организаций**

*Соответствует  
Федеральному государственному  
образовательному стандарту*

Москва  
«Русское слово»

УДК 372.016:811.161.1\*01(073)

ББК 74.268.1Рус

Г87

**Громовик И.Г.**

Г87 Методическое пособие к учебнику Л.В. Кибиревой, Г.И. Мелиховой, В.Л. Скляровой «Русский родной язык» для 1 класса общеобразовательных организаций / И.Г. Громовик. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2022. — 96 с. — (ФГОС. Начальная инновационная школа).

ISBN 978-5-533-02157-9

Методическое пособие содержит тематическое и поурочное планирование к учебнику «Русский язык» для 1 класса и составлено на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, и Концепции преподавания русского языка и литературы. В содержании пособия определена стратегия обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета «Русский родной язык», дано разъяснение целей, задач и методики преподавания русского родного языка.

Предназначено для учителей начальной школы, работающих по УМК «Русский родной язык» (авторы Л.В. Кибирева, Г.И. Мелихова, В.Л. Склярова), руководителей школ, методистов системы повышения квалификации работников образования, преподавателей и студентов педагогических вузов и колледжей.

УДК 372.016:811.161.1\*01(073)

ББК 74.268.1Рус

ISBN 978-5-533-02157-9

© И.Г. Громовик, 2022

© ООО «Русское слово — учебник», 2022

## ПРЕДИСЛОВИЕ

В системе общего образования предмет «Русский родной язык» представлен как сопровождение основного курса русского языка. При этом изучение русского родного языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеет свою специфику. Русский язык выполняет функции межличностного и социального взаимодействия людей и одновременно с этим является родным языком русского народа, обеспечивая историческую и культурную преемственность поколений. Именно поэтому приобщение к родному языку как к базе непреходящих национальных нравственных ценностей и есть важнейшая задача, которую необходимо решить в процессе преподавания нового учебного предмета. Практико-ориентированный подход в изучении русского родного языка позволяет совершенствовать коммуникативные умения школьников и успешно осваивать нормы современного русского литературного языка.

Известно, что изучение языков — это основной путь познания, в том числе и культурно-исторического опыта человечества, поэтому содержание курса «Русский родной язык» направлено на расширение сведений о русском языке как родном языке русского народа и на освоение современного русского литературного языка. Это означает изучение внешней стороны существования языка, где речь идёт о многообразии связей русского языка. Дети должны научиться понимать систему отношений языковых явлений с историей государства, национальной культурой и с языками и культурами других народов. Родной язык как средство хранения и передачи информации должен стать для подрастающего поколения инструментом познания, развития интеллектуальных и творческих способностей. Уже на этапе начального образования мы должны сформировать у младших школьников представления о родном языке как объективной части мира, живом и развивающемся явлении.

Важнейшей задачей курса является формирование основ гражданской идентичности и патриотическое воспита-

ние. Через отношение к русскому языку как родному языку русского народа и приобщение к литературному и культурно-историческому наследию страны развивается ценностно-смысловая сфера личности. В единстве учебной и воспитательной деятельности усиливается мотивация к обучению и познанию, формируется готовность обучающихся к саморазвитию.

Целевая установка курса — включение учащихся в практическую речевую деятельность. Содержание учебного материала нового школьного предмета «Русский родной язык» направлено на формирование умений младших школьников как носителей родного языка ориентироваться в речевом пространстве через изучение исторических фактов развития языка, формирование языковой интуиции и расширение представлений о различных методах познания языка (наблюдение, анализ, исследование, проект и т.д.). В обучении русскому родному языку предусмотрены следующие принципы: опора на основной курс русского языка и межпредметное взаимодействие филологических, гуманитарных и естественно-научных дисциплин.

В соответствии с Примерной программой<sup>1</sup> в учебнике выделено три содержательные линии: «Русский язык: прошлое и настоящее», «Сказано русским языком», «Секреты речи и текста».

В разделе «Русский язык: прошлое и настоящее» содержатся знания по истории русского языка и сведения о происхождении слов, устанавливаются взаимосвязи родного языка с историей и национальной культурой, показаны единство (общее) и различия (специфическое) в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Раздел «Сказано русским языком» включает материал, направленный на практическое формирование устной и письменной речи учащихся, ориентированной на коммуникативное взаимодействие. Это наблюдения за употребле-

---

<sup>1</sup> Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования // URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-programma-po-uchebnomu-predmeturusskij-rodnoj-yazyk-dlya-obrazovatelnyh-organizatsij-realizuyushhih-programmy-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya>

нием языковых единиц и развитие умений использовать их в учебных и практических ситуациях.

В раздел «Секреты речи и текста» заложена работа по совершенствованию четырёх видов речевой деятельности (слушанию, говорению, чтению и письму), практическому применению правил речевого этикета и развитию умений работать с текстом (понимание, анализ, создание собственных текстов разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности).

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ УРОКОВ ПО КУРСУ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В 1 КЛАССЕ

Предлагаемые методические рекомендации помогут учителю выстроить учебно-познавательную деятельность учащихся средствами нового учебного предмета: сформировать мотивацию к изучению русского языка, умения самостоятельной и совместной работы с учителем, поступательно продвигаясь к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения учебной программы.

Система уроков по УМК «Русский родной язык» (авт. Л.В. Кибирева, Г.И. Мелихова, В.Л. Складорова) для 1 класса разработана на основе программы по русскому родному языку (авт.-сост. Л.В. Кибирева, И.Г. Громовик), рабочей программы (авт.-сост. Е.А. Жилиева) и соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования<sup>1</sup>, Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования и Концепции преподавания русского языка и литературы.

При разработке учебного материала к курсу русского родного языка были учтены **все дидактические принципы**: развивающий характер и воспитательный потенциал обучения; научность; связь теории с практикой и жизненными ситуациями; наглядность и доступность; последовательность и систематичность; задания, направленные на формирование самостоятельности и активности учащихся, сознательного и прочного усвоения знаний, умений и навыков; индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся.

---

<sup>1</sup> См.: приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» // Минобрнауки.рф/документы/543.

**Формы организации учебной деятельности:** индивидуальная, парная, групповая (сотрудничество со сверстниками и родителями), самостоятельная. Заложены предпосылки для осуществления творческой и проектной деятельности.

Организирующим компонентом учебного материала по русскому родному языку является **текст**. На его материале осуществляется вся работа по развитию речи, наблюдаются и анализируются единицы языка, формируются речевые навыки. В учебнике использованы тексты из произведений русской классической и современной художественной литературы для детей, из произведений устного народного творчества (большие и малые жанры фольклора), из научной и исторической литературы.

В учебнике представлен материал различного дидактического уровня сложности: для обязательного усвоения, ознакомительного характера — который задействует все познавательные возможности ребёнка.

Учитывая большое количество текстового материала и разные результаты освоения учащимися навыков чтения, авторы учебника предлагают дифференцированное выполнение заданий: *послушай или прочитай, прочитай, послушай*. Также учтены возрастные особенности зрительного восприятия: *рассмотри и ответь, рассмотри и составь рассказ, рассмотри и проанализируй, рассмотри и расскажи, рассмотри и найди, внимательно рассмотри* (наличие визуальных средств поможет в усвоении материала и сформирует визуальную культуру школьников).

Особое внимание уделено формированию функциональной грамотности учащихся. Это обозначено в начале каждого раздела учебника: **«Ты узнаешь»** и **«Ты научишься»**. Такой посыл является ещё и серьёзным фактором для мотивации детей к активной деятельности на уроках русского родного языка.

Для формирования познавательного интереса младших школьников материал курса выстроен на основе исторических сведений о языке, традициях и культуре русского народа. Эти сведения заложены в текстовом материале упражнений, рубриках **«Давным-давно»**, **«Кладёзь знаний»**, **«Русь Великая»**, **«А как у них?»** и специально выделенном

формате толкования понятий. Не случайно носителями информации являются сказочные персонажи Василиса Премудрая и Кот Учёный, которые выступают как речевые партнёры, приближая учебный процесс к условиям реального общения. Такая форма подачи материала и выбор предметов обсуждения, соответствующих возрастным интересам учащихся, вызывает у ребёнка потребность в общении. В этом выражается коммуникативная направленность обучения русскому родному языку. А коммуникативные установки, побуждающие к речевому действию (*Как ты думаешь? Предположи... Объясни... Как ты считаешь? Что ты можешь сказать? Поразмышляй... О чём бы тебе хотелось спросить?*), и упражнения, выполнение которых требует вступить во взаимодействие со сверстниками или со взрослыми (совместные обсуждения, проведение конкурсов, составление диалогов, чтение по ролям, разыгрывание сценок и инсценировки), станут эффективным средством в реализации поставленных задач.

Для личного осознания учащимися значимости изучаемого материала практикуются вопросы и задания, направленные на выяснение его роли и места в системе формирования собственных языковых знаний: *«Можно ли отнести эти слова о родной земле к нашей Родине сегодня?», «Как ты думаешь, нужно ли правильно писать слова? Почему?», «Подумай, в каких ситуациях можно употребить эти пословицы», «Подумай, почему важно учить свой родной язык»* и т.д. Такая система вопросов и заданий нацелена ещё и на развитие аналитических способностей.

На первом году обучения у школьников продолжают развиваться механизмы саморегуляции, формируются произвольные умственные действия, намеренное запоминание (*«Знаешь ли ты, что означает выражение “красный угол”? Объясни его значение»*). Это задание к упр. 73 со с. 76) и актуализация учебного материала (*вспомни сказку*), произвольное внимание, направленное и устойчивое наблюдение (*придумай, объясни, расскажи, рассмотри, предположи*), упорство в решении мыслительных задач (*докажи*). Формирование саморегуляции — это сложный и длительный процесс, необходимый младшим школьни-

кам для эффективного выполнения ими учебной деятельности, самоконтроля и самооценки. Этому способствуют и задания игрового характера, так как игра, ещё оставаясь ведущей деятельностью детей, стимулирует учебные возможности учащихся. Например: *отгадай загадки, проведи конкурс в классе, определи, какие слова в стихотворении «странные», «переведи» на русский язык, посоревнуйтесь в скороговорках* и т.д.

Устные и письменные задания в первом разделе «Русский язык: прошлое и настоящее», где даются познавательные сведения о родном языке, истории его развития и культурных традициях русского народа и других народов, носят занимательный характер («Докажи, что буква Э нужна русскому языку. Приведи примеры слов...», «Какие буквы учил Алёша? Как они называются сейчас?», «Прочитай и объясни пословицы. Найди в них названия дома», «Найди краткие формы имён и назови их полные формы» и т.д.), поддерживают творческий потенциал первоклассников («Придумай и нарисуй заставку или буквицу к своей любимой книге или сказке») и т.д. Учитывая специфику курса русского родного языка (сопровождение и поддержка основного курса), задания на отработку письменных навыков и систематизацию первичных знаний по русскому языку обязательно присутствуют в учебном материале, но в небольшом количестве. Например: «Спиши пословицы, вставляя пропущенные слова», «Выпиши слова, распределяя их на группы», «Выпиши имена и объясни, почему они написаны с прописной буквы». Вся учебная информация раздела и методический аппарат посвящены объяснению новых слов, языковых и культурологических понятий, формированию устной речи.

Второй раздел курса «Сказано русским языком» — это уже работа, направленная на формирование устной и письменной культуры речи. Упражнения на первичное освоение норм литературного языка: формирование правильного произношения слов (обратите внимание на рубрику «Говори правильно» на с. 49, 58), устные и письменные задания на отработку определённых навыков постановки правильного ударения, использования в устной и письменной речи выразительных средств языка, грамматическое употребление

и стилистическое сочетание слов, правил правописания. Творческий подход к составлению заданий позволит учителю оценить целесообразность изучения этого материала в рамках основного курса русского языка.

Методический аппарат третьего раздела «Секреты речи и текста» составлен с учётом требований к формированию коммуникативных умений. Упражнения и задания направлены на освоение правил русского речевого этикета, умение общаться, получать опыт публичных выступлений (например, упр. 74, 75, 76, 78, 82).

Повторение изученного материала по разделам, представление проекта «Словарь в картинках» и подведение итогов являются важным заключительным этапом в освоении материала нового учебного предмета «Русский родной язык» (с. 91–92).

Для проекта выбрана значимая для первоклассников проблема. Круг таких проблем у детей этого возраста очень узок. Поэтому тема проекта в 1 классе сформулирована по вопросу, понятному учащимся, — толкование новых слов. При подготовке такого проекта ребёнок сможет привлечь знания, полученные на уроках русского родного языка, а также задействовать свои творческие способности. Доступная проблема проекта, находящаяся в области познавательных интересов ребёнка, поможет сделать такую работу осознанной. В 1 классе одной общей проектной темы по курсу «Русский родной язык» будет достаточно для того, чтобы все учащиеся могли получить максимальную информацию о том, как готовить проект, научиться ставить учебные цели и под руководством учителя делать первые шаги в проектной деятельности. Длительность обучения работе над проектом рекомендуется ограничить одним-двумя уроками. В накоплении знаний для проектной работы младших школьников по данному курсу должны помочь экскурсии в краеведческие музеи и библиотеки. Для руководства проектной деятельностью и её оценивания учителю могут быть рекомендованы книги УМК «Проектная деятельность» (авторы Н.Ю. Пахомова, Н.В. Дмитриева, Е.В. Кузьмина) издательства «Русское слово».

Обращаем ваше внимание на построение уроков в 1 классе. Главной задачей обучения на этом этапе явля-

ется формирование мотивации к учебной деятельности, и решению этой задачи подчиняется весь процесс организации работы на уроках русского родного языка в 1 классе. Важно увидеть не только логику раскрытия той или иной темы, но и взаимосвязь отдельных этапов урока. Мы предлагаем, в зависимости от темы урока и представленного материала, расставить нужные акценты, как, например, **рефлексию содержания учебного материала** или **эмоциональную рефлексию**, которые могут выступать не только как отдельные этапы урока. Рефлексия — это умение рассуждать, давать оценку своей деятельности. И если этот процесс запущен, ребёнок начинает понимать «зачем». Отсутствие рефлексии на уроке указывает на процесс обучения только как деятельность. Мы же говорим о развитии личности в целом. Структура урока должна быть гибкой. Мы привели примеры, как это реализуется на уроках русского родного языка, только обозначив, где можно использовать рефлексию (**эмоциональную рефлексию** и **рефлексию содержания учебного материала**). Приёмы, которыми можно дополнить урок на основе материала по русскому родному языку, разнообразны, поэтому наша задача — показать «как», а не «что». Важно учитывать как особенности восприятия учащихся этого возраста, так и конкретные учебно-воспитательные цели урока. В учебнике представлен обширный материал, поэтому учителю предлагается использовать его по своему выбору. При этом важно ориентироваться на основные понятия, которые определены для каждой темы урока, и на приёмы, которые предлагаются в качестве «творческих идей» для реализации представленного авторами учебного материала. Подведение итогов урока не всегда совпадает с рефлексией деятельности на уроке. Помните, что учебный материал курса «Русский родной язык» — зона творчества учителя, и мы желаем вам успехов в этой нелёгкой, но очень интересной работе — освоить новые малоизученные горизонты такого родного для нас всех русского языка!

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 33 часа

№ урока	Тема урока	Количество часов. Тип урока	Цели урока	Дата урока
1	Вводный урок	1 час. Урок получения новых знаний	Сформировать представления об изучаемом предмете «Русский родной язык», познакомить с учебником	
2	Россия — Родина моя!	1 час. Урок получения новых знаний	Сформировать представления о Родине	
<b>РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ (12 часов)</b>				
3	Азбука — к мудрости ступенька	1 час. Урок получения новых знаний	Познакомить с историей создания русского алфавита	
4	Грамоте учиться — всегда пригодится	1 час. Урок получения новых знаний	Сформировать условия для осмысления значения грамотности	
5	Испокон века книга растит человека	1 час. Урок получения новых знаний	Сформировать представление об истории создания книг	
6, 7	Мой дом — моя крепость	2 часа. Уроки получения новых знаний	Познакомить со словами, обозначающими жилище в традиционном русском быту и в быту дру-	

№ урока	Тема урока	Количество часов. Тип урока	Цели урока	Дата урока
			гих народов; познакомить со словами, обозначающими части традиционного русского дома; закрепить представление о значении отчего дома в жизни человека	
8	Подготовка к проектной работе «Словарь в картинках»	1 час. Урок методологической направленности	Научить работать над проектом	
9, 10	По одежке встречают	2 часа. Уроки получения новых знаний	Познакомить со словами, обозначающими традиционную русскую одежду	
11	Имена в нашей речи звучат не случайно	1 час. Урок получения новых знаний	Познакомить со славянскими и заимствованными именами в русском языке	
12	Русские имена в малых жанрах фольклора	1 час. Урок методологической направленности	Обобщить знания о русских именах, познакомить с именами, встречающимися в произведениях устного народного творчества	

№ урока	Тема урока	Количество часов. Тип урока	Цели урока	Дата урока
13, 14	Резерв учебного времени	2 часа		
<b>СКАЗАНО РУССКИМ ЯЗЫКОМ (10 часов)</b>				
15, 16	Хорошую речь приятно и слушать	2 часа. Урок получения новых знаний. Урок методологической направленности	Познакомить с понятием «культура речи»; закрепить в речевой практике представления о правильной устной и письменной речи	
17, 18	Ударение в русском языке	2 часа. Урок актуализации знаний. Урок получения новых знаний	Актуализировать знания об ударении; познакомить с орфоэпическими нормами русского языка и смысловую ролью ударения	
19	Конкурс скороговорок	1 час. Урок методологической направленности	Сформировать познавательный интерес к скороговоркам, усовершенствовать звуковую сторону речи и развивать творческие способности учащихся	
20	Что ни звук, то и подарок	1 час. Урок актуализации знаний	Актуализировать знания о звуках речи	

Продолжение табл.

№ урока	Тема урока	Количество часов. Тип урока	Цели урока	Дата урока
21	Звукопись	1 час. Урок получения новых знаний	Познакомить с понятием «звукопись» как изобразительно-выразительным средством	
22, 23	Всякое слово к месту	2 часа. Уроки получения новых знаний	Познакомить с понятием «сочетаемость слов»; научить правильной лексической сочетаемости слов	
24	Викторина	1 час. Урок рефлексии	Обобщить знания раздела «Сказано русским языком», усовершенствовать соблюдение норм современного русского литературного языка и развивать творческие способности учащихся	
<b>СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА (9 часов)</b>				
25, 26	И вот задушевная льётся беседа	2 часа. Урок получения новых знаний. Урок общеметодологической направленности	Сформировать представление о диалоге как форме устной речи; освоить диалог в речевой практике	

Продолжение табл.

№ урока	Тема урока	Количество часов. Тип урока	Цели урока	Дата урока
27, 28	Вежливость открывает двери	2 часа. Урок получения новых знаний. Урок общеметодологической направленности	Дать представление об особенностях русского речевого этикета	
29, 30	На добрый вопрос — добрый ответ	2 часа. Урок получения новых знаний. Урок общеметодологической направленности	Познакомить с разными видами вопросов; научить использовать разные виды вопросительных конструкций в речевой практике	
31	Повторение — мать учения	1 час. Урок рефлексии	Проверить степень усвоения знаний учащимися	
32, 33	Презентация проекта «Словарь в картинках»	2 часа. Уроки общеметодологической направленности	Прослушать и обсудить самостоятельно подготовленные проектные работы учащихся	

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## УРОК 1

### Вводный урок

**Цель урока:** сформировать представления об изучаемом предмете «Русский родной язык», познакомить с учебником.

**Основные понятия:** многонациональная страна, русский родной язык.

#### Учащиеся научатся:

- разбираться в изучаемых понятиях;
- видеть и понимать различные взаимосвязи;
- ориентироваться в новом материале;
- работать с книгой (форзацами, условными обозначениями и др.);
- слушать собеседника и понимать речь других;
- формулировать свои мысли в устной форме;
- понимать основы российской гражданской идентичности;
- гордиться своей Родиной и российским народом.

#### Ход урока

**I. Организационный этап урока:** приветствие, мотивация к работе и планирование деятельности.

#### II. Работа по теме урока

**1. Вступительная беседа о названии изучаемого предмета и осмысление понятий «родной язык» и «многонациональная страна».**

Учащиеся 1 класса начинают изучать «Русский родной язык» и «Русский язык» одновременно, поэтому важно объяснить детям некоторые различия. Попробуйте наглядно сопоставить учебники «Русский язык» и «Русский родной язык» и дополните доступной информацией. Приведём пример:

Предмет «Русский язык»	Предмет «Русский родной язык»
Изучать правила и законы языка, чтобы быть грамотным человеком	Изучать историю языка, сравнивать с другими языками. Это тоже поможет стать грамотным человеком

Для объяснения понятия «многонациональная страна» подойдут следующие определения: *большое количество разных народов, большое количество языков, русский язык — один из языков России, язык русского народа, самая многоязычная страна в мире.*

Важно уточнить разницу между понятиями «русский народ» и «российский народ», так как формирование гражданской идентичности (индивидуальное чувство принадлежности к общности граждан конкретного государства) должно складываться из понятных детям представлений.

**Российский народ:** *люди разных национальностей (разные народы), которые живут в одной стране — России; россияне, российские граждане.*

**Русский народ:** *один из народов России, самый многочисленный народ.*

## 2. Знакомство с учебником.

Рассматривание обложки учебника и обсуждение способов изображения объектов на обложке (голография, фотопечать, традиционные русские узоры). Необходимо толкование слов «узор» и «голография».

**Узор** (от др.-русск. «узорѣ») (с X–XI вв.) — «зреть, смотреть») — *рисунок, представляющий собой определённые переплетения линий, фигур, сочетание красок и т.п.*

**Голография** (греч. *hólos* — «весь, полный» и *gráphō* — «пишу») — *объёмное изображение.*

Можно подготовить карточки с толкованием этих слов, которые будут находиться в зоне внимания учащихся ещё какое-то время.

- \* Обращаем внимание, что обсуждение способов изображения, где совмещаются современные технологии (голография) и традиционный русский орнамент, есть образное подтверждение общей концепции курса «Русский родной язык»: история, традиции и современность (*старинный — современный, давние времена — современный мир*).

— Что вы увидели на обложке учебника?

---

\* Здесь и далее под звёздочкой даются дополнительные комментарии для учителя.

— Как вы думаете, почему создатели учебника решили поместить на обложке церковь (храм)?

— Давайте рассмотрим обложки учебников «Русский родной язык» для 2, 3 и 4 классов. Что вы увидели? Кто знает, что изображено на обложках? В каких городах находятся эти объекты? Вы бывали в этих городах?

Опорные слова для определения объектов на обложках: *старинные (древние) города, столица, культурная столица, город-музей, город-герой и др.* Также можно предложить детям выбрать вариант ответа по карточкам с названиями городов: *Суздаль, Москва, Санкт-Петербург, Севастополь.*

\* Напомним, какие объекты изображены на обложках учебников: 1 класс — Суздаль, культурно-исторический и духовный феномен России; 2 класс — Москва, столица РФ, научный и культурный центр мирового значения; 3 класс — Санкт-Петербург, культурная столица страны мирового значения; 4 класс — Севастополь, город-герой, символ воинской чести и гражданской доблести российского государства. Изображение на обложке — это не просто красивая фотография, это прежде всего учебная картинка, которая показывает связь изображения с содержанием курса.

— Посмотрите внимательно на обложку своего учебника. Что вы увидели? Эти объекты нарисованы или сфотографированы?

— Как изображено небо? Что вы заметили?

— Что ещё вы увидели на обложке учебника?

— Почему художник-оформитель решил использовать русские узоры на обложке учебника?

— Ребята, а вы хотите создать свою обложку для учебника «Русский родной язык»? Какие условия для этого необходимо выполнить?

**3. Творческая работа по созданию макета обложки учебника «Русский родной язык».**

Перед началом работы объясните лексическое значение слова *макет*. Можно продолжить ассоциативный ряд (например, *глобус — макет Земли* и др.), подобрать синонимы (*модель, образец*).

*Макет* (от фр. *maquette*) — набросок.

Целесообразно указать на происхождение слова (карточка с объяснением, которая может стать началом коллекции иноязычных слов, изученных на уроках русского родного языка). Тогда придётся объяснить значение ещё одного слова — *иноязычный*.

Обсудите с детьми, что может быть размещено на обложке учебника (название предмета, объекты, русские узоры), какие из этих элементов должны обязательно присутствовать на обложке. Как это осуществить? Нарисовать, использовать аппликацию, раскрасить заготовки и др.

Можно подойти к работе дифференцированно: предложить детям самостоятельно сделать выбор в пользу той или иной техники, также организовать работу в паре.

Понадобится наглядный материал: иллюстрации русских традиционных узоров и орнаментов, с которыми дети уже знакомы.

- \* В рабочей программе предусмотрено резервное время. Предлагаем рассмотреть возможность использования дополнительного времени. Формирование мотивации начинается с вводного урока. В 1 классе, когда школьники только начинают знакомиться с новым учебным предметом, необходимо с особой ответственностью подойти к подготовке вводного урока. Приём **антиципации** (представление предмета или явления в сознании человека до того, как они на практике будут восприняты и реализованы) очень важен на этом этапе. Если применить предложенную выше идею с оформлением обложки (что важно сделать именно в классе), понадобится дополнительное время на работу с учебником: форзацы, титул, вступительная статья учебника, справочный материал.

Обратите внимание, что вступительная статья — это не только инструкция для работы с учебником, но и текст, в котором выделенные понятия помогут извлечь нужную информацию и переработать её. Сказочные персонажи Василиса Премудрая и Кот Учёный, которые будут сопровождать детей в процессе изучения курса русского родного языка с 1 по 4 класс, наверняка, помогут вам разработать дополнительный урок. Важно сравнить предложенные тексты: вступительную статью и стихотворение на с. 4.

### III. Подведение итогов

- Что нового, интересного и необычного вы узнали сегодня на уроке и чему научились?
- Что было для вас непонятным?
- Зачем нужно знать свой родной язык?
- Что бы вы хотели рассказать своим близким и друзьям из того, что узнали сегодня?

## УРОК 2

### Россия — Родина моя!

**Цель урока:** сформировать представление о Родине.

**Основные понятия:** Родина, край родной, родная земля, Русь, Россия, Российская Федерация; матушка-Россия, Отечество; многонациональная страна, родной язык.

#### Учащиеся научатся:

- видеть и определять художественные и словесные образы нашей Родины;
- понимать пословицы о родине и использовать их в речи;
- составлять целостное устное высказывание;
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- работать с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод;
- создавать устное монологическое высказывание с учётом поставленной задачи;
- гордиться своей Родиной и уважать её историю и культуру.

#### Ход урока

**I. Организационный этап урока:** приветствие, мотивация к работе и планирование деятельности.

#### II. Актуализация знаний

На этом этапе урока важно обратить внимание детей на основные понятия: *Родина, край родной, родная земля, Русь, Россия, Российская Федерация; матушка-Россия, Отечество; многонациональная страна, родной язык.* Это могут быть карточки, которые должны находиться в зоне внимания учеников, записанные на доске слова и др.

— Что вы увидели? Что это за слова? Все ли из них вам знакомы и понятны?

— Как вы думаете, о чём мы с вами будем говорить сегодня?

— Давайте вспомним, чем мы занимались на прошлом уроке. Что интересного и важного вы узнали?

Используйте наглядный материал: карту России, иллюстрации (природа, русские народные костюмы, герои русских сказок), карточки с названием родных языков народов РФ (это могут быть наиболее известные и распространённые языки или языки по количеству национальностей учащихся класса).

### III. Работа по теме урока

#### 1. Работа с текстами о Родине.

Тексты читает учитель. Это необходимо для обеспечения целостного восприятия текстов на уровне эмоций и понимания смысла с учётом разного уровня читательских умений учащихся, а также для рационального использования времени урока.

- Упр. 1 и 2 (с. 5).

Работу по вопросам упр. 1 и 2 лучше объединить. Сначала прочитайте детям отрывок из стихотворения Спиридона Дрожжина, затем дайте возможность рассмотреть картину Лидии Бродской.

Сказочные персонажи Василиса Премудрая (с. 5) и Кот Учёный (с. 6) помогут соотнести названия нашей Родины: *Русь — Россия — Российская Федерация*.

- Упр. 3 (с. 6).

Помимо обозначенного авторами задания, необходимо обратить внимание детей на стиль изложения текста:

— Как вы понимаете выражение *светло светлая, красно украшенная, ты нас дивишь, птицами бесчисленными, всего ты исполнена?*

— Вы слышали, чтобы в наше время так говорили?

— Какой вывод можно сделать?

- Рубрика «Давным-давно» (с. 6).

В дальнейшем вести эту рубрику могут дети, успешно овладевшие навыками осмысленного и выразительного чтения (хорошо читающие). Лексическая работа: *красна девица, Красная площадь* и др.

- Упр. 4 (с. 6–7).

- Упр. 7 и информация от Василисы Премудрой (с. 8).

Текст упражнения и информация, которую сообщает Василиса Премудрая, помогут ребятам сделать вывод по теме урока «Россия — Родина моя!».

- Упр. 5 (с. 7) — работа по картине.
- Упр. 8 (с. 9) — работа с пословицами.

## 2. Эмоциональная рефлексия.

- Упр. 6 (с. 7).

\* Идея: заранее провести и показать видеointервью с родителями, бабушками и дедушками «Для меня Родина — это...». То мощное эмоциональное воздействие (эмоциональный контакт в том числе), которое получают дети, увидев на экране своих близких, говорящих о чём-то важном и сокровенном, в данном случае — о Родине, станет серьёзным фактором в формировании патриотизма и воспитании любви к своей Родине. Родители, как полноправные участники образовательного процесса, с удовольствием откликнутся на такую работу, помогут в организации съёмок — это очевидно.

## IV. Подведение итогов

— Сегодня в нашем разговоре о Родине участвовали русские поэты Спиридон Дмитриевич Дрожжин и Владимир Александрович Степанов, известные художники-живописцы Лидия Исааковна Бродская и Валентин Михайлович Сидоров, писатель Константин Дмитриевич Ушинский и неизвестный поэт, живший более пятисот лет назад.

Эти люди стали известными и сумели прославить Родину не только благодаря своему таланту, но и потому что много учились и трудились.

\* На протяжении всего учебного курса можно использовать приём «Кто помог провести урок». Сведения о выдающихся деятелях науки и культуры, исторических личностях предусмотрены в программе курса, значит, небольшое визуальное знакомство (портреты, фотографии) и очень краткая биографическая информация о писателях, художниках, композиторах и др., будут способствовать не только расширению кругозора, но и воспитывать учащихся на примере других: нацеливать на понимание того, что человек в своей жизни

должен иметь увлечения, к чему-то стремиться, быть активным и т.д.

А как показать неизвестного поэта (упр. 3 на с. 6), жившего давным-давно? Вам может помочь образ гусяляра.

Также с этого приёма можно начинать урок и «представлять» людей, которые будут помогать в его проведении.

Как сделать эту информацию лаконичной и заинтересовать первоклассников? Приведём пример:

*Спиридон Дмитриевич Дрожжин — поэт-самоучка, крестьянин.*

*Владимир Александрович Степанов — детский писатель, написал много интересных детских книг.*

*Лидия Исааковна Бродская — училась в балетном училище, но стала не балериной, а известным художником-пейзажистом.*

*Валентин Михайлович Сидоров — известный художник-пейзажист, сейчас ему уже более 90 лет, и он продолжает писать картины.*

*Константин Дмитриевич Ушинский — педагог и писатель, создатель первого учебника «Родное слово».*

*Неизвестный поэт, живший более пятисот лет назад — ???*

Предложите детям порассуждать, кем бы мог быть этот человек.

## РАЗДЕЛ «РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ»

### УРОК 3

#### Азбука — к мудрости ступенька

**Цель урока:** познакомить с историей создания русского алфавита.

**Основные понятия:** старославянская азбука, кириллица; День славянской письменности и культуры.

**Учащиеся научатся:**

- понимать историю возникновения русской письменности как знаменательное для Отечества событие;

- понимать основы современного научного знания;
- запоминать пословицы и использовать их в речи;
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, определять средства её осуществления;
- работать с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- формулировать свои мысли в устной форме;
- гордиться своей Родиной и русским языком как основой национального самосознания.

### Ход урока

**I. Организационный этап урока:** приветствие, мотивация к работе и планирование деятельности.

#### 1. Планирование работы по разделу.

Акцентируйте внимание учащихся на с. 9, где анонсируется материал раздела «Русский язык: прошлое и настоящее» и даются чёткие установки «ты узнаешь» и «ты научишься». Это способствует формированию мотивации к учебной деятельности: дети чувствуют себя взрослыми — им понятно, чем они будут заниматься.

#### 2. Самостоятельное определение темы и цели урока.

— Прочитайте, что рассказывают Василиса Премудрая и Кот Учёный на с. 10 учебника, и вы поймёте, чем мы будем заниматься сегодня на уроке.

### II. Эмоциональная рефлексия

— Вспомните, что говорили ваши папы и мамы (бабушки и дедушки) на прошлом уроке. Вы согласны с ними?

— А вы любите свою родину?

Будет уместно послушать песню «Я люблю тебя, Россия» (слова Михаила Ножкина, музыка Давида Тухманова) и провести беседу после прослушивания:

— Вам понравилась песня? Какая она?

— Что вы представляли, когда слушали песню?

### III. Работа по теме урока

1. Работа с информацией о появлении старославянской азбуки (с. 10).

Текст в рамке читает учитель. Дети рассматривают изображение Кирилла и Мефодия.

— Если вы пролистаете несколько страниц, то вновь найдёте информацию о Кирилле и Мефодии (с. 13). Кто рассказал вам о них?

— Как называется праздник, который мы отмечаем 24 мая?

\* Идея: можно представить заранее подготовленный календарь (или элементы календаря), который будет постепенно заполняться «языковыми» праздниками. Например: *Каждый год 21 февраля во всём мире отмечается Международный день родного языка. Наш родной язык — русский.*

*6 июня, в день рождения великого русского поэта Александра Пушкина, в нашей стране отмечается День русского языка.*

## 2. Практическая работа по упр. 9 и 10 (с. 11).

Используйте раздаточный материал: старославянский алфавит, напечатанный на «старинной» бумаге.

\* Для приготовления состаренной бумаги потребуется чёрный чай (не горячий, можно использовать «старый» — вчерашний) и смятые листы белой бумаги нужного размера. Бумагу замочить в чае на непродолжительное время. Достать и аккуратно расправить, дать высохнуть, нанести старославянский алфавит.

## 3. Групповая работа по упр. 11 (с. 12).

4. Работа с информацией рубрики «Давным-давно» и выполнение упр. 12 (с. 12).

## **IV. Рефлексия содержания учебного материала**

Работа с информацией рубрики «Кладезь знаний» (с. 13) и выполнение упр. 13 (с. 13).

Текст рубрики читает учитель.

Задание «Доказать и привести пример» в упр. 13 не только вызовет интерес у учащихся. Подобная работа нацеливает на формирование умений рассуждать, высказывать своё мнение, отстаивать свою точку зрения.

## **V. Подведение итогов**

- Чему вы научились сегодня на уроке?
- О ком вы узнали?
- Какой праздник отмечают 24 мая?

— Вы хотели бы поучаствовать в праздновании Дня славянской письменности и культуры?

— Сегодня урок нам помогли провести авторы песни «Я люблю тебя, Россия» Давид Тухманов и Михаил Ножкин.

\* При условии, что вы используете предложенный приём (см. урок 2).

## УРОК 4

### Грамоте учиться — всегда пригодится

**Цель урока:** сформировать условия для осмысления значения грамотности.

**Основные понятия:** азбука, грамотность, обучение.

**Учащиеся научатся:**

- понимать историю возникновения русской письменности как знаменательное для Отечества событие;
- понимать русские пословицы и поговорки о грамотности и использовать их в повседневной речи;
- создавать устные высказывания в разговорном стиле;
- работать со словарями разных типов;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- работать с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод;
- работать в группе, коллективе;
- слушать собеседника и вести диалог;
- воспринимать и оценивать социальные установки (учёбу).

### Ход урока

**I. Организационный этап урока:** приветствие, мотивация к работе и планирование деятельности.

### **II. Рефлексия содержания учебного материала**

— Как звали братьев, создавших славянскую азбуку?

— Давайте ещё раз рассмотрим старославянский алфавит, и каждый из вас выберет самую необычную, на его взгляд, букву. Что вы можете о ней рассказать?

— Вы быстро смогли бы выучить старославянский алфавит и научиться писать такие буквы?

\* Скорее всего, дети дадут отрицательный ответ.

— Вот и Кот Учёный тоже так думает.

Учитель зачитывает информацию от имени Кота Учёного (с. 14), где говорится, как нелегко было обучаться грамоте в давние времена. Кот Учёный поддерживает мнение детей — для них это важно.

— А вот Василиса Премудрая говорит, что грамотного человека на Руси почитали (с. 14).

Учитель помогает понять поговорку «Кто грамоте горазд, тому не пропасть» и вместе с детьми определяет тему урока.

### **III. Работа по теме урока**

#### **1. Работа со стихотворным текстом из упр. 14 (с. 14).**

Учитель читает стихотворение и объясняет значение непонятных слов и выражений: *церковный дяк, для науки порол, читать нараспев* и др. Можно организовать беседу по тексту упражнения:

— Кто учил детей в стародавние времена?

— Как вы думаете, почему девочкам учиться не полагалось?

— Чего не происходит в современной школе такого, что было заведено в те времена? Чего нельзя сейчас делать в школе?

#### **2. Работа по картине упр. 15 (с. 14).**

#### **3. Упр. 16 (с. 16).**

В качестве наглядного материала можно использовать старославянские буквы, которые упоминаются в тексте.

### **IV. Рефлексия содержания учебного материала**

Работа с информацией рубрики «Русь Великая» (с. 17–18) и упр. 17 (с. 18).

Предложенная информация о Владимире Мономахе тесно связана с темой урока. Опорные слова по теме урока: *образованный; учил своих детей тому, что знал сам.*

*Мономах (греч.) — единоборец.*

Совместное обсуждение насущной, близкой и понятной детям проблемы «про учёбу» поможет формированию положительного отношения к учебной деятельности в целом.

### **V. Подведение итогов**

— Как называется тема нашего урока?

— Кто помогал нам получить новые знания сегодня?

- \* Возможно, дети уже сами смогут ответить на этот вопрос (перечислить), если вы используете приём, с которым мы вас познакомили.

*Наталья Петровна Кончаловская — детская писательница, поэтесса, переводчица.*

*Борис Михайлович Кустодиев — портретист, театральный художник, декоратор.*

*Максим Горький — известный писатель. Его творчество школьники изучают не только в начальной школе.*

*Борис Александрович Дехтерёв — художник-иллюстратор, любил иллюстрировать сказки А.С. Пушкина.*

*Владимир Мономах — великий князь, правитель Древней Руси.*

## УРОК 5

### Испокон века книга растит человека

**Цель урока:** сформировать представление об истории создания книг.

**Основные понятия:** берестяная грамота, книга, красная строка, буквица, заставка.

**Учащиеся научатся:**

- соотносить историю возникновения русской письменности и книжной культуры;
- понимать и использовать пословицы и поговорки о книге в речи;
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- определять наиболее эффективные способы достижения результатов;
- решать проблемы творческого характера;
- работать с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод;
- осмысленно читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами;
- быть самостоятельными и нести личную ответственность за свои поступки во всех видах деятельности.

## Ход урока

**I. Организационный этап урока:** приветствие, мотивация к работе и планирование деятельности.

### II. Актуализация знаний

— Что вы узнали на прошлом уроке?

— Какие важные слова сказал Владимир Мономах?

### III. Работа по теме урока

#### 1. Определение темы и цели урока.

— Прочитайте тему нашего урока.

— Как вы думаете, что означают слова: «Книга растит человека»?

После совместного обсуждения подведите итог: почему важно знать о том, как появились книги. Попробуйте вместе определить цель урока: узнать историю происхождения книг на Руси.

#### 2. Работа с информацией о возникновении книг на Руси.

• Информация от Василисы Премудрой (с. 18) и выполнение упр. 18 (с. 18).

\* Идея: дети с удовольствием напишут что-нибудь на бересте, может, всего одно слово (например, своё имя). Где взять бересту? Уроки русского родного языка начинаются во второй половине учебного года, поэтому можно заранее подготовить наглядный материал, подключить к этому процессу родителей.

• Информация от Кота Учёного и Василисы Премудрой (с. 19).

\* А если ещё найти гусиные перья? Такая работа не займёт много времени. Результатом станет мотивация к учебной деятельности в целом. Дети могут сделать надпись дома, если в качестве подарка получают от Кота Учёного гусиное перо. Не забывайте — курс русского родного языка носит практико-ориентированный характер.

• Рубрика «Давным-давно» (с. 20).

Информацию читает учитель. Акцентируйте внимание на отсутствии пробелов при написании текстов в те далёкие времена.

- \* Дети находятся в процессе освоения техники письма, и многие из них испытывают определённые трудности, как, например, слитное написание слов (недостаточная сформированность образа слова, проблемы языкового анализа и синтеза, интенсивность обучения и др.). Можно записать небольшой текст без пробелов и предложить детям его исправить. Это не заменит работы специалистов, но поддержит ребёнка — формирует позитивное отношение к собственным проблемам, у других детей вызовет эмпатию.

### 3. Творческая работа по упр. 20 (с. 21).

В учебнике представлены иллюстрации (в том числе и на форзаце), но можно ещё подобрать книги с таким оформлением или воспользоваться интернет-ресурсами.

- \* Как источник дополнительного материала учителю может быть рекомендована книга Т.М. Кошурниковой «Чудо, имя которому — книга» издательства «Русское слово».

### 4. Отгадывание загадок.

- Упр. 21 (с. 21).

### 5. Выполнение упр. 22 и работа с информацией рубрики «Кладёзь знаний» (с. 22).

— В упр. 22 записано какое-то странное выражение. Как разгадать, что оно означает? Чтобы ответить на этот вопрос, вам нужно исследовать с. 22 учебника.

### 6. Рефлексия содержания учебного материала.

- Упр. 19 (с. 20).

## IV. Подведение итогов

— Чему вы смогли научиться сегодня на уроке?

— Приходилось ли вам ухаживать за книгами? Как вы это делали?

— Василиса Премудрая напомнит, как нужно относиться к книгам. Прочитайте, что она говорит на с. 22.

- \* В учебнике представлен обширный материал по теме урока, поэтому учителю предлагается использовать его по своему выбору. Так, конкурс пословиц и поговорок о грамоте и книгах (упр. 23 на с. 22) может быть проведён во внеурочное время.

## УРОК 6

### Мой дом — моя крепость

**Цель урока:** познакомить со словами, обозначающими жилище в традиционном русском быту и в быту других народов; закрепить представление о значении отчего дома в жизни человека.

**Основные понятия:** дом, жилище; изба, терем, хоромы, палаты, землянка; отчий дом.

**Учащиеся научатся:**

- понимать значения слов;
- использовать в повседневной речи пословицы и поговорки о доме;
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- работать с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод;
- создавать устное монологическое высказывание с учётом поставленной задачи;
- уважать историю и культуру других народов.

### Ход урока

**I. Организационный этап урока:** приветствие, мотивация к работе и планирование деятельности.

#### II. Рефлексия содержания учебного материала

— Как вы считаете, нужно ли знать, как появилась письменность, как относились к книгам в старые времена и почему они представляли такую ценность?

— Нужно ли использовать в своей речи пословицы и поговорки? Почему? У вас это получается?

— Что особенно вам понравилось из того, что вы узнали на прошлом уроке?

#### III. Работа по теме урока

##### 1. Беседа по теме урока.

— Откройте учебник на с. 23. Что там изображено?

— Прочитайте, что нам говорят Василиса Премудрая и Кот Учёный.

Учащиеся (выборочно) читают вслух слова Василисы Премудрой и Кота Учёного, правильно расставляя ударение в приведённых названиях жилищ.

— Какие из прочитанных названий вам знакомы? Где вы их встречали?

— Как называется русская народная сказка, в которой большое количество зверей захотели жить вместе?

— Героиня какой сказки жила в землянке?

— Кто обманом завладел заюшкиной избушкой?

— Все дома похожи между собой или отличаются друг от друга? Как вы думаете почему? (*Терем, палаты, хоромы — дома знатных (богатых) людей.*)

— Каким словом можно заменить слово «дом»?

— Какое слово «спряталось» в землянке?

\* Этот вопрос подводит учащихся к объяснению происхождения слова *землянка*. Работа над происхождением слов необходима. В этом возрасте дети воспринимают такую информацию с интересом, что является серьёзной мотивацией к дальнейшему изучению основного курса русского языка в том числе. Материал всего курса русского родного языка (с 1 по 9 класс) предоставляет для этого большие возможности. Так, во 2 классе дети включатся в работу над проектом по созданию своего этимологического словарика. А пока они выполняют элементарные задания для развития навыков этимологического анализа слова.

Возможно, дети захотят узнать, что «спряталось» в *доме, избе, тереме, палатах, хоромах*.

*Дом* — строение (от греч. «строить»); жилище, построенное руками человека.

Во многих языках это слово даже «выглядит» почти одинаково. Например: *domos* (греч.), *damas* (др.-инд.), *domi* (лат.), *dit* (чеш.), *dot* (польск.).

Информацию об *избе* вы найдёте на с. 25 в рубрике «Давным-давно».

*Терем* (с греч.) — дом, жилище.

*Палаты* (с лат.) — дворец. Туристическая палатка, больничная палата.

*Хоромы* (др.-инд.) — крепость, защита.

Слово *хоромы* в этом значении подводит к теме урока «Мой дом — моя крепость».

— Почему говорят: «Мой дом — моя крепость»? Вы уже слышали такое выражение? Что оно означает?

— Территория нашей страны огромна. На ней проживают разные народы, и их жилища отличаются. Рассмотрите, какие жилища изображены на с. 24, и прочитайте, что о них написано в рубрике «А как у них?».

- \* Ещё одна новая рубрика, в которой дети будут не только узнавать новую и интересную для себя информацию, но и учиться сравнивать.

## 2. Работа с пословицами.

- Упр. 24 (с. 25).
- Упр. 25 (с. 25).

Задача — научить детей использовать в своей речи пословицы и поговорки. Для этого их нужно запоминать. В данной работе лучше сделать это всем вместе. Например, из упр. 24 подходят первая и четвёртая, из упр. 25 — первая и вторая пословицы.

- Рубрика «А как у них?» (с. 25).

— Какая из пословиц вам понравилась больше? Объясните её смысл.

— Какой вывод мы с вами можем сделать? Что значит для каждого из нас дом?

## **IV. Эмоциональная рефлексия**

Прослушайте вместе с детьми песню «Отчий дом» (музыка Е. Мартынова, слова А. Дементьева). Мелодичная и проникновенная песня поможет закрепить полученные знания на эмоциональном уровне.

— Вам понравилась песня? Почему?

— Что вы чувствовали, о чём думали, когда слушали песню?

— Почему человеку так важно иметь свой дом?

## **V. Подведение итогов**

— Что нового вы узнали сегодня на уроке и чему смогли научиться?

## УРОК 7

### **Мой дом — моя крепость (продолжение)**

**Цель урока:** познакомить со словами, обозначающими части традиционного русского дома и предметы быта.

**Основные понятия:** сени, горница, светлица, слюда, лучина, светец, печь.

### Учащиеся научатся:

- понимать значения слов;
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- работать с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод;
- создавать устное монологическое высказывание с учётом поставленной задачи;
- уважать историю и культуру своего народа.

### Ход урока

**I. Организационный этап урока:** приветствие, мотивация к работе и планирование деятельности.

### II. Актуализация знаний

- Упр. 26 (с. 26).

Обратите внимание детей на алгоритм выполнения работы, то есть сколько и каких «шагов» нужно пройти, чтобы выполнить эту работу:

- 1) прочитать → 2) найти → 3) объяснить.

### III. Работа по теме урока

#### 1. Определение темы и цели урока.

— Мы все с вами знаем, что находится в наших жилищах — современных квартирах и домах: количество комнат, их расположение, освещение, мебель и т.д. Сегодня мы выясним, из чего состояли старинные русские жилища.

#### 2. Работа с информацией.

- Информация от Василисы Премудрой и Кота Учёного на с. 26 и 27.

— Вспомните, что означает слово *изба*.

— Василиса Премудрая и Кот Учёный знают, из чего состояла изба. Найдите эту информацию на с. 26 и 27. Прочитайте и рассмотрите иллюстрации.

Используйте карточки со словами *горница, сени, светлица*. Учитель показывает по одной карточке с названием, дети дают определение, используя материал учебника. Эту работу можно продолжить после выполнения упр. 27, со словами *слюда, лучина, светец, печь*. Дети находят информацию на с. 28, читают её, анализируют вместе с учителем.

- Упр. 27 (с. 27–28).

Записанное на доске слово *изба* позволит детям увидеть трансформацию слова: *изба — избушка — избёнка*.

• Упр. 28 (с. 29).

— Как вы думаете, почему печку называют бабушкой?

— Что означает выражение «седа-бела»?

— Как вы понимаете третью загадку? Кто такие мать, дочь и сын?

**IV. Рефлексия содержания учебного материала**

— Василиса Премудрая рассказывает о том, как люди должны относиться к своему дому (с. 30). Прочитайте, пожалуйста, об этом.

— А как вы относитесь к своему жилищу?

— Если бы вы построили свой дом, как бы он выглядел?

— Может ли человек обходиться без жилища?

Опорные слова для беседы: *порядок, чистота, помощь по дому* и др.

**V. Подведение итогов**

— Чему вы научились сегодня на уроке?

— Что интересного мы узнали о жилищах на Руси?

## УРОК 8

### Подготовка к проектной работе «Словарь в картинках»

**Цель урока:** научить работать над проектом.

**Основные понятия:** проектная работа.

**Учащиеся научатся:**

- понимать особенности проектной работы;
- осуществлять элементарную проектную деятельность под руководством учителя;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения;
- выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания;
- применять творческие виды деятельности.

### Ход урока

**I. Организационный этап урока:** приветствие, мотивация к работе и планирование деятельности.

**II. Актуализация знаний**

— Перечислите названия домов, в которых жили русские люди в давние времена.

— Какие из этих названий сохранились в наше время? Где вы их слышали?

Эти вопросы подводят учащихся к теме урока, так как оформление «Словарика в картинках» начинается с названий старинных русских жилищ.

### III. Работа по теме урока

#### 1. Работа с текстом упр. 29 (с. 30).

Текст зачитывает учитель. Дети — активные слушатели, вместе с учителем они перерабатывают информацию и создают алгоритм работы над проектом.

— Какая работа нам предстоит? Что мы с вами должны сделать?

— Что мы будем записывать в словарик?

— Как вы будете выполнять эту работу?

Учитель помогает детям создать инструкцию по тексту упр. 29. Результат этой работы можно наглядно представить с помощью карточек.



\* Мы предлагаем использовать карточки как один из методов восприятия, переработки и закрепления информации. В дальнейшем это поможет детям научиться визуализировать информацию (например, в работе с проектом), вычленять главное (в работе с текстом).

Обсудите с детьми, хотят ли они работать над «Словариком» индивидуально или сотрудничать (в паре, в группе).

#### 2. Работа со словарём.

На доске карточки — названия домов. Они записаны так, как представлены в учебнике: *изба, хата, хижина, землянка, терем, хоромы, палаты.*

— В каком порядке располагаются слова в словарике?

Дети переставляют слова в алфавитном порядке (поэтому удобнее пользоваться карточками) и записывают их на

первую страницу альбома или тетради: *землянка, изба, палаты, терем, хата, хижина, хоромы.*

#### **IV. Подведение итогов**

Дети показывают свои работы друг другу и делятся впечатлениями.

- Посмотрите, что у вас получилось!
- Вам понравилась работа над словариком?
- Вы хотите продолжить эту работу?
- Какие слова вы будете заносить в свой словарик?

### **УРОК 9**

#### **По одежке встречают**

**Цель урока:** познакомить со словами, обозначающими традиционную русскую одежду.

**Основные понятия:** одежда: рубаха, сарафан, порты, пояс, платок, кокошник, венец, кика; обычаи, погодные условия и др.

#### **Учащиеся научатся:**

- понимать значения слов;
- ориентироваться в речи на орфоэпические нормы русского литературного языка;
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- работать с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод;
- создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи;
- уважать историю и культуру своего народа.

#### **Ход урока**

**I. Организационный этап урока:** приветствие, мотивация к работе и планирование деятельности.

#### **II. Рефлексия деятельности**

- Чем вы занимались на прошлом уроке?
- Как называется наш словарик? Для чего мы его создаём?
- Вы показали родителям то, что сумели выполнить на уроке? Объяснили им непонятные слова?

— Скоро нам снова понадобится наш «Словарик в картинках». Мы будем заносить туда слова — названия старинной одежды.

### III. Работа по теме урока

#### 1. Вступительная беседа и определение темы урока.

— Что из одежды вам нравится носить? Какой она должна быть — удобной, красивой, модной? Какой ещё?

— А вы знаете, что *по одежке встречают, а по уму провожают*? Так говорили наши предки. Это пословица. Как вы её понимаете?

— Тема нашего урока «По одежке встречают». Как вы думаете, почему нам предложили только половину высказывания для темы урока?

Для подсказки нужен наглядный материал: иллюстрации русских народных костюмов и костюмов других народностей России. В процессе беседы учитель поможет детям сделать вывод о том, что в старину люди носили одежду, которая отличала их по принадлежности к месту, где они проживали, и по национальным обычаям, и по положению в обществе и т.д. Сейчас одежда на это не указывает.

#### 2. Работа с информацией.

• Информация от Василисы Премудрой на с. 31.

— Мы с вами тоже носим удобную одежду. Согласны?

— Вы приходите в школу в той же одежде, в которой ходите дома? Как называется одежда для школы?

— Как вы понимаете слово «обычай»? Василиса Премудрая употребляет это слово в своей речи.

Можно попросить детей составить предложение об одежде со словом «обычно». Например: *Обычно дома я надеваю спортивный костюм. Мне в нём очень удобно.*

*Обычай* (общеслав.) — привычка.

*Обычай* — обычно.

• Информация от Василисы Премудрой и Кота Учёного на с. 32.

Выясните, какая старинная одежда детям известна и какие названия понятны (рубаша, сарафан, платок).

• Упр. 30 (с. 32).

#### 3. Эмоциональная рефлексия.

• Рубрика «Кладёзь знаний» (с. 33).

Самостоятельное чтение. Информация этой рубрики, где говорится о том, что на одежде наших предков не было карманов и все необходимые предметы носили за поясом, удивит первоклассников. Это вызовет положительные эмоции. Предложите детям воспроизвести подобную ситуацию:

**Карман** (тюрк.) — кошелёк.

— Вы пробовали обходиться без карманов?

— Что обычно находится в ваших карманах? Это секрет?

— Вы слышали когда-нибудь выражение *вывернуть карманы наизнанку*? Что оно означает?

— Давайте представим, что мы могли бы носить за поясом в наши дни. Кто сможет это показать?

— А кому проще это сделать — мальчикам или девочкам?

#### IV. Подведение итогов

— О чём мы говорили сегодня на уроке?

— Что общего в том, что носили наши предки и теперь носим мы?

— Что из старинной одежды мы не смогли бы носить в наше время?

## УРОК 10

### По одежке встречают (продолжение)

**Цель урока:** продолжить знакомить со словами, обозначающими традиционную русскую одежду.

**Основные понятия:** одежда: кафтан, кушак, зипун, шуба, тулуп; обувь: лапти, чуни, валенки; обычаи, погодные условия и др.

**Учащиеся научатся:**

- понимать значения слов;
- ориентироваться на нормы русского литературного языка;
- понимать пословицы и поговорки и использовать их в своей речи;
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- работать с текстом, строить логическое рассуждение, делать вывод;

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие . . . . .	3
Методические рекомендации по организации и проведению уроков по курсу «Русский родной язык» в 1 классе . . . . .	6
Тематическое планирование . . . . .	12
Поурочное планирование . . . . .	17
Воспитательный потенциал учебного предмета «Русский родной язык» и методика его реализации на уроках в 1 классе . . . . .	85
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности . . . . .	93