

ФГОС  
ИННОВАЦИОННАЯ ШКОЛА

# ПРОГРАММА КУРСА

«РУССКИЙ ЯЗЫК»  
5—9 классы

**Автор-составитель Л.В. Кибирева**

*3-е издание*

*Соответствует Федеральному  
государственному образовательному  
стандарту*

Москва  
«Русское слово»  
2020

УДК 372.016:811.161.1\*05/09(073)  
ББК 74.268.1Рус  
П78

**Программа** курса «Русский язык». 5—9 классы / авт.-сост.  
П78 Л.В. Кибирева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник»,  
2020. — 80 с. — (ФГОС. Инновационная школа).

В программе представлено содержание курса русского языка для основной школы, изложенное в учебниках для 5—9 классов общеобразовательных организаций под редакцией Е.А. Быстровой. Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.

Программа адресована учителям общеобразовательных организаций, в том числе школ, гимназий, лицеев, а также методистам, специалистам системы повышения квалификации.

**УДК 372.016:811.161.1\*05/09(073)**  
**ББК 74.268.1Рус**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство постижения и обретения социокультурных ценностей, формирования духовно-нравственного мира человека, приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы. Русский язык также является основой интеллектуального, духовного и эстетического развития личности, способной жить и трудиться в условиях постиндустриального, информационного и поликультурного общества XXI века.

Как учебная дисциплина, русский язык имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук.

При разработке нового комплекта учебников по русскому языку под редакцией Е.А. Быстровой (авторы Е.А. Быстрова, Ю.Н. Гостева, Л.В. Кибирева, Т.М. Воителева, Е.С. Антонова, Н.Н. Фаттахова, И.Р. Калмыкова) опирались на традиции, сложившиеся в практике создания учебной литературы, в то же время учитывали современные тенденции в обновлении учебно-методического аппарата учебников, в представлении в них содержания предмета.

Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и концептуальными положениями Примерной программы «Русский язык» для 5–9 классов, при этом учитывался опыт разработки функционирующих авторских программ.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию;

- **освоение** знаний о русском языке, об устройстве языковой системы и её функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.

**Задачи** обучения русскому языку в основной школе:

- осознание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его самобытности, уникальности, эстетического богатства родного языка;
- формирование умений и навыков свободного и грамотного владения устной и письменной речью в основных видах речевой деятельности, овладение русским языком как средством общения в разных сферах и ситуациях его функционирования, развитие готовности к взаимодействию и взаимопониманию в бытовой, учебной, учебно-научной, социокультурной и деловой сферах, потребности к речевому самосовершенствованию;
- усвоение системы знаний о русском языке;
- формирование метапредметных умений и способов деятельности: определять цели предстоящей деятельности, последовательность действий и оценивать достигнутые результаты; опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; формирование способности извлекать информацию из различных источников, преобразовывать её.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание курса русского языка обусловлено реализацией **компетентного подхода**, то есть усвоение материала должно обеспечить формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная** компетенция — это способность к межличностному и межкультурному общению адекватно целям, сферам и ситуациям общения. Она включает в себя знание основных речеведческих понятий, овладение основными видами речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, говорение) в разных сферах общения, основами культуры устной и письменной речи.

Коммуникативная компетенция предполагает умение определять цели общения, оценивать его ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра и выбирать адекватные стратегии коммуникации.

**Лингвистическая** (языковедческая) компетенция включает в себя овладение основами науки о русском языке, сведениями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знаниями основных разделов и ба-

зовых понятий; предполагает формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

**Языковая** компетенция развивается и совершенствуется на основе обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, овладения синонимическими средствами языка, его богатствами.

**Культуроведческая** компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение социально-культурных норм речевого общения, умение объяснять значение слов с национально-культурным компонентом.

В основу программы **положено разграничение понятий «язык» и «речь»**, которое является важнейшей характеристикой представления содержания предмета «Русский язык». Соответственно **выделено два аспекта обучения русскому языку**: познание системы языка и совершенствование речевой деятельности в её основных видах: чтение, аудирование, говорение и письмо.

В программе реализуется **коммуникативно-деятельностный подход**, который означает предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Программа базируется на современных, уже получивших признание подходах к обучению: **дидактических** — лично ориентированном и деятельностном; **лингводидактическом** — сознательном (когнитивно-коммуникативном).

В основе **лично ориентированного** подхода, утверждающегося сегодня в школе, лежит следующее:

1. Становление, развитие личности школьника — основная цель образования.
2. Отказ от авторитарного управления процессом обучения учителем. Ученик — активный субъект учебной деятельности.
3. Учёт типологических и индивидуальных особенностей школьника: возраста, интересов, возможностей и потребностей.

В названии **сознательно-коммуникативного** подхода, его ещё называют когнитивно-коммуникативным, подчёркивается основная характеристика: **обучение общению (коммуникации) сочетается с сознательным усвоением системы сведений о языке, развитием познавательных способностей.**

Согласно принципу сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой развивается речевая де-

тельность школьников. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил — обязательное условие достижения целей обучения русскому языку.

Содержание учебников реализует заявленный в программе коммуникативно-деятельностный подход, взаимосвязь когнитивного и речевого развития учащихся, формирование не только предметных, но и метапредметных умений и способов деятельности.

Организация материала и соответствующей ему учебно-познавательной деятельности учащихся способствует **самостоятельному постижению ими знаний о системе языка**. В то же время она формирует такие важные в условиях становления информационного общества **метапредметные умения**, как адекватное понимание информации, способность извлекать её из различных источников, умение вести самостоятельный поиск нужной информации (**обращение к словарям, справочникам, Интернету**).

Для овладения приёмами наблюдения, сопоставления, анализа и систематизации материала в учебники включены **проектные задания**.

В соответствии с обозначенными выше целями и задачами курс русского языка в 5–9 классах составляют содержательные линии, направленные на формирование компетенций:

- коммуникативной;
- лингвистической и языковой;
- культуроведческой.

Выделение этих содержательных линий носит условный характер, оно отражает последовательность их реализации, в учебном процессе они неразрывно связаны и интегрированы. Совершенствование видов речевой деятельности осуществляется на основе осознания системы языка, усвоение её связано с развитием речи.

Первую содержательную линию составляют разделы **«Речь»**, **«Речевая деятельность»**, **«Текст»**. Она предполагает раскрытие и усвоение речеведческих понятий как условия совершенствования речевых способностей учащихся, овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: осознанное и адекватное восприятие и понимание звучащей речи (аудирование) и письменной речи (чтение), умение строить устное и письменное высказывание с учётом сферы и ситуации общения (говорение и письмо). В связи с этим **изучение курса русского языка в каждом классе открывается разделом «Речь»** (теория и практика), который организует всю последующую работу по формированию

коммуникативной компетенции. Осуществляются повторение, систематизация **речеведческих понятий**, которые являются теоретической основой изучения связной речи и получают раскрытие во всех учебниках, из класса в класс расширяется и углубляется круг этих сведений. Данный материал, по сути, определяет речевую направленность всего курса. Таким образом, усиливается роль речеведческих знаний в формировании речевых умений и навыков. **Развитие речи является обязательным компонентом, оно пронизывает всю систему обучения русскому языку.**

Вторая содержательная линия включает **сведения об устройстве языка, особенностях его функционирования, о его грамматических категориях и явлениях.** При изучении данных разделов учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности.

В программе представлены сведения о роли русского языка в жизни человека, общества и государства, в современном мире, о языке как развивающемся явлении, элементы истории языка, данные из истории науки о русском языке, сведения о её выдающихся представителях.

Третья содержательная линия обеспечивает **формирование культуроведческой компетенции**, к этой линии относится материал, дающий представление о родном языке как национально-культурном феномене, раскрывающий связь языка с историей и культурой русского народа. Это содержание последовательно и целенаправленно реализуется при изучении каждого раздела программы. Особое внимание уделено познанию русского языка как средства выражения национальной культуры, её самобытности. В определённой мере осуществляется знакомство с русской языковой картиной мира.

## МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана в соответствии с Федеральным базисным (образовательным) учебным планом для общеобразовательных организаций Российской Федерации на изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме 735 ч (включая вариативную часть — 74 ч на проведение контрольных, самостоятельных, практических работ), в том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч.

# ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Личностные результаты** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;



- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; приме-

нение полученных знаний, умений и навыков для анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы речи; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных при-

знаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание школьного курса распределено по классам следующим образом.

В 5 классе изучаются фонетика и графика, орфоэпия и орфография, лексика и морфемика. Начинается изучение морфологии (имя существительное, имя прилагательное, глагол). Вводятся первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса, пунктуации, что позволяет совершенствовать устную и письменную речь.

6–7 классы имеют морфологическую направленность. В 6 классе завершается изучение имени существительного, имени прилагательного, глагола; представлены местоимение, наречие, имя числительное.

Как и в 5 классе, курс начинается с раздела «Речь».

В 7 классе завершается изучение морфологии: причастия, деепричастия и служебных частей речи.

В 8–9 классах начинается систематическое изучение синтаксиса.

В 8 классе рассматриваются словосочетание и предложение: простое; двусоставное и односоставное; простое осложнённое (предложение с однородными членами; предложение с обособленными членами; предложение с обращениями, вводными конструкциями).

В 9 классе изучается синтаксис сложного предложения (сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, сложное с разными видами связи, прямая и косвенная речь).

В 8–9 классах продолжается углублённое изучение материала по разделам «Язык» и «Речь» (текст, типы речи, стили речи, жанры).

Программа предусматривает прочное усвоение материала, поэтому большое место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года предназначены специальные разделы.

В программе выделены две рубрики: в первой определяется система понятий, теоретические сведения, подлежащие усвоению, во

второй — основные виды учебной деятельности, которыми должен овладеть ученик.

## 5 класс

### **Наш родной русский язык**

#### **Речь**

Язык и речь. Что такое общение. Речь устная и письменная. Речь разговорная и речь книжная. Монолог и диалог. Что такое речевой этикет. Что такое текст. Как строится текст. План текста. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Сочетание разных типов речи в тексте.

#### **Синтаксис и пунктуация**

Что такое синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение. Интонация. Логическое ударение. Какие бывают предложения по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. обстоятельство. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Предложения с обращениями. Предложения с вводными словами. Предложения с прямой речью. Синтаксический разбор простого предложения. Простое и сложное предложение.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография**

Зачем нужно изучать фонетику. Чем звуки речи отличаются от других звуков. Звуки и буквы. Что такое фонетическая транскрипция. Чем различаются гласные и согласные звуки. Согласные звонкие и глухие. Согласные твёрдые и мягкие. Обозначение мягкости согласных с помощью *ь*. Позиционные чередования гласных и согласных звуков. Слог. Перенос слов по слогам. Ударение. Орфоэпия. Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков. Выразительные средства фонетики. Графика. Алфавит. Зачем нужна орфография. Правописание гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова.

#### **Лексика**

Слово и его значения. Словари — наши друзья и помощники. Слово в словаре. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Слова — средства художественной выразительности.

#### **Морфемика. Словообразование. Орфография**

Морфема — наименьшая значимая часть слова. Окончание и основа слова. Корень слова. Суффикс. Приставка. Правописание корней. Правописание приставок. Буквы *ы* — *и* в корне после приставок. Приставки *пре-* и *при-*. Буквы *и* и *ы* после *ц*. Способы образования слов. Морфемный разбор слова.

## **Морфология. Орфография**

Слово как часть речи. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Что обозначает имя существительное. Правописание суффиксов *-чик-*, *-щик-*, *-щиц-* (*а*), *-щиц-* (*а*). Правописание суффиксов *-ек-*, *-ик-* (*-чик-*). Правописание *не* с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные нарицательные и собственные. Род имён существительных. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных. Склонение имён существительных. Число имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. Культура речи. Имя существительное.

### **Имя прилагательное**

Что обозначает имя прилагательное. Имена прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Имена прилагательные полные и краткие. Степени сравнения имён прилагательных. Словообразование и правописание имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Культура речи. Имя прилагательное.

### **Глагол**

Что обозначает глагол. Правописание *не* с глаголами. Инфинитив (неопределённая форма глагола). Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах. Вид глагола. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Наклонения глагола. Времена глагола. Спряжение глагола. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Культура речи. Глагол.

### **Повторяем изученное**

## **6 класс**

### **Русский язык в жизни России**

#### **Речь**

Текст. Тема и основная мысль текста. Как строится текст. Связь предложений в тексте. Типы речи. Стили речи. Разговорный язык. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Язык художественной литературы.

#### **Лексика**

Слово и его значения. Паронимы. Исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Слова общеупотребительные и ограниченного употребления. Диалектизмы. Термины, специальные слова (профессионализмы), жаргонизмы. Стилистические свойства слова.

## **Фразеология**

Что такое фразеологизмы. Как возникают фразеологизмы. Стилистические свойства фразеологизмов.

## **Морфемика. Словообразование. Орфография**

Из чего состоят слова. Правописание корней слов. Способы словообразования. Приставочно-суффиксальный способ. Сложные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Что такое этимология.

## **Морфология. Орфография**

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Употребление имён существительных в речи.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Употребление имён прилагательных в речи.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Употребление глаголов в речи.

### **Местоимение**

Что такое местоимение. План морфологического разбора местоимения. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Употребление местоимений в речи.

### **Имя числительное**

Что обозначает имя числительное. Имена числительные простые, сложные и составные. Количественные числительные и их разряды. Склонение числительных, обозначающих целые числа. Склонение дробных числительных. Склонение собирательных числительных. Порядковые имена числительные. План морфологического разбора имени числительного. Употребление числительных в речи.

### **Наречие**

Что обозначает наречие. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. План морфологического разбора наречия. Словообразование наречий. Правописание наречий. Слитное и раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий. Правописание *не* с наречиями на *-о* (*-е*). Правописание *не* и *ни* в отрицательных наречиях. Буквы *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*), образованных от прилагательных. Буквы *о*, *е* (*ё*) на конце наречий после шипящих. Буквы *о*, *а* на конце наречий. Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Употребление наречий в речи.

## **Повторяем изученное**

## 7 класс

### Русский язык в современном мире

#### Речь

Текст. Тема широкая и узкая. Простой и сложный план. Виды речевой деятельности. Чтение — основной вид речевой деятельности. Умеем ли мы правильно читать? Типы и стили речи. Научно-учебный и научно-популярный стили речи. Публицистический стиль речи.

#### Повторение изученного в 5–6 классах

#### Фонетика. Орфоэпия

#### Морфемика. Словообразование

#### Лексика и фразеология

#### Морфология

Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Местоимение. Имя числительное. Наречие.

#### Синтаксис и пунктуация

#### Морфология. Орфография

#### Причастие

Что такое причастие. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Образование причастий настоящего времени. Образование причастий прошедшего времени. Полные и краткие причастия. Морфологический разбор причастия. План морфологического разбора причастия. Правописание *н* и *nn* в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Употребление причастий в речи.

#### Деепричастие

Что такое деепричастие. Деепричастный оборот. Деепричастия несовершенного и совершенного вида. Образование деепричастий. План морфологического разбора деепричастия. Употребление деепричастий в речи.

#### Служебные части речи. Междометия

#### Предлог

Предлог как служебная часть речи. Разряды предлогов. План морфологического разбора предлога. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

#### Союз

Союз как служебная часть речи. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. План морфологического разбора союза. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.

#### Частица

Частица как служебная часть речи. Правописание частиц. Частицы *не* и *ни*. План морфологического разбора частицы. Употребление частиц в речи.

## **Междометия и звукоподражательные слова** **Повторение изученного в 7 классе**

### **8 класс**

#### **Русский язык в кругу славянских языков**

##### **Речь**

Текст и его признаки. Типы речи. Стили речи. Разговорный язык. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи.

#### **Повторение на основе изученного в 5–7 классах**

##### **Синтаксис и пунктуация**

##### **Словосочетание. Предложение**

Словосочетание. Виды словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании. Предложение. Интонация. Логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

##### **Двусоставное предложение**

##### **Главные члены предложения**

Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

##### **Второстепенные члены предложения**

Что такое второстепенные члены предложения. Определение. Виды определений. Приложение как разновидность определения. Дополнение. Виды дополнений. Обстоятельство. Виды обстоятельств. Порядок слов в предложении.

##### **Односоставное предложение**

Что такое односоставное предложение. Виды односоставных предложений. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Неполное предложение. Культура речи. Употребление односоставных предложений в речи.

##### **Осложнённое предложение**

##### **Однородные члены предложения**

Предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающее слово при однородных членах.

##### **Обособленные члены предложения**

Предложения с обособленными членами. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие члены предложения.



## **Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями**

Вводные слова и конструкции, знаки препинания при них. Обращение и знаки препинания при нём. Культура речи. Употребление осложнённых предложений в речи.

### **Повторение изученного в 8 классе**

## **9 класс**

### **Язык как развивающееся явление**

#### **Речь**

Текст. Типы речи. Стили речи. Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Статья. Эссе. Интервью, выступление.

### **Повторение на основе изученного в 5–8 классах**

#### **Сложное предложение**

Что такое сложное предложение. Виды сложных предложений.

#### **Сложносочинённое предложение**

Что такое сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Употребление сложносочинённых предложений в речи.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Что такое сложноподчинённое предложение. Виды сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени, сравнения. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, следствия, условия и уступки. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Употребление сложноподчинённых предложений в речи.

#### **Бессоюзное предложение**

Что такое бессоюзное предложение. Знаки препинания в бессоюзном предложении. Употребление бессоюзных предложений в речи. Сложное предложение с различными видами связи.

#### **Чужая речь и способы её передачи**

Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Диалог. Цитирование. Оформление цитат на письме.

### **Повторение изученного в 5–9 классах**

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

(175 ч, из них 40 ч — развитие речи)<sup>1</sup>

Основное содержание курса «Русский язык»	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся
Русский язык — национальный язык русского народа (1 ч)	Выявлять роль родного языка в жизни человека и общества
<p>Язык и речь.</p> <p>Речь и речевое общение.</p> <p>Речь устная и письменная. Речь книжная и разговорная.</p> <p>Речь диалогическая и монологическая.</p> <p>Речь как деятельность.</p> <p>Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.</p>	<p><b>Речевая деятельность (40 ч)</b></p> <p><b>Осознавать</b> различия языка и речи.</p> <p><b>Знать</b> основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи, <b>уметь</b> их анализировать.</p> <p><b>Выявлять</b> особенности разговорной речи.</p> <p><b>Сопоставлять</b> текст с точки зрения содержания, различать разговорную и книжную речь.</p> <p><b>Различать</b> диалогическую и монологическую речь.</p> <p><b>Уметь</b> вести диалог, владеть различными видами монолога и диалога.</p> <p><b>Создавать</b> устные и письменные подготовленные и неподготовленные монологические высказывания, устные диалогические высказывания.</p>

<p>Речевой этикет.</p> <p>Текст как речевое произведение.</p> <p>Основные признаки текста.</p> <p>Тема, структура, основная мысль текста. Микро-тема текста.</p> <p>Способы развития темы в тексте.</p> <p>Последовательная и параллельная связь предложений в тексте.</p> <p>Средства связи предложений в тексте.</p> <p>Абзац — структурно-смысловая часть текста.</p> <p>План текста.</p>	<p><b>Соблюдать</b> при общении нормы речевого этикета.</p> <p><b>Понимать</b> содержание небольшого по объёму учебно-научного, художественного текста, определять его основную мысль.</p> <p><b>Выделять</b> в тексте главную информацию, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p><b>Уметь</b> распознавать основные признаки текста.</p> <p><b>Анализировать</b> текст, определять его тему, основную мысль, делить текст на смысловые части, составлять план текста.</p> <p><b>Уметь</b> создавать устные и письменные монологические высказывания небольшого объёма на учебно-научные, нравственно-этические, социокультурные темы.</p> <p>Подробно, сжато, выборочно <b>излагать</b> содержание прочитанного текста.</p> <p><b>Передавать</b> содержание текста в сжатом или развёрнутом виде в устной и письменной форме.</p> <p><b>Находить</b> средства грамматической связи предложений в тексте.</p> <p><b>Выделять</b> абзацы в тексте на основе проведения элементарного структурно-смыслового анализа текста.</p>
--	--

<sup>1</sup> Материал усваивается в течение учебного года.

Здесь и далее количество часов носит ориентировочный характер. Оно может варьироваться в зависимости от типа школ, уровня подготовки учащихся и т.д.

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p>Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их строение, смысловые и языковые особенности. Сочетание разных типов речи в тексте.</p> <p>Изобразительно-выразительные средства языка в тексте. Сравнение</p>	<p><b>Определять</b> функционально-смысловые типы речи. <b>Создавать</b> небольшие тексты (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи. <b>Осознавать</b> образную основу текстов, находить в небольших текстах сравнение. На элементарном уровне <b>анализировать</b> языковые особенности небольшого научного, художественного (прозаического и поэтического) текста</p>
<p><b>Синтаксис и пунктуация (24 ч)</b></p>	
<p><b>Синтаксис</b> — раздел грамматики. <b>Пунктуация</b> — раздел правописания.</p> <p>Словосочетание, его признаки.</p> <p>Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.</p>	<p><b>Осознавать</b> роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, в овладении языком как средством общения.</p> <p><b>Распознавать и уметь выделять</b> словосочетание в составе предложения.</p> <p><b>Определять</b> главное и зависимое слово, виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. <b>Конструировать</b> изученные виды словосочетаний. <b>Группировать</b> словосочетания по заданным признакам.</p>

<p>Предложение, его признаки. Средства оформления предложения: интонация, её функции, логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p>	<p><b>Определять</b> основные признаки предложения, найти его границы. <b>Распознавать</b> вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. <b>Анализировать</b> интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. <b>Употреблять</b> названные предложения в тексте. <b>Моделировать</b> предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в речи.</p>
<p>Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространённое и нераспространённое предложение. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения. Предложения с однородными членами. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Обобщающее слово при однородных членах предложения.</p>	<p><b>Выделять</b> грамматическую основу двусоставного предложения. <b>Правильно согласовывать</b> подлежащее и сказуемое. <b>Разграничивать</b> распространённые и нераспространённые предложения. <b>Распознавать</b> главные и второстепенные члены предложения. <b>Опознавать</b> однородные члены предложения. <b>Составлять</b> схемы предложений с однородными членами.</p>

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p>Предложения с обращением. Интонация, пунктуация предложений с обращением. Предложения с вводными словами. <b>Функции, интонация, пунктуация предложений с вводными словами.</b> Предложения с прямой речью. Интонация, пунктуация предложений с прямой речью. Простое и сложное предложение</p>	<p><b>Осознавать</b> основные функции обращений.  <b>Опознавать</b>, правильно интонировать, использовать в речи предложения с вводными словами. <b>Правильно интонировать</b> предложения с прямой речью. <b>Опознавать и разграничивать</b> простое и сложное предложение</p>
<p><b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (20 ч)</b></p>	
<p><b>Фонетика</b> — раздел лингвистики. Звук — единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Выразительные средства фонетики.  Слог.</p>	<p><b>Осознавать</b> смыслоразличительную функцию звука в слове. <b>Распознавать</b> гласные (ударные, безударные), согласные мягкие и твёрдые, глухие и звонкие. <b>Анализировать и характеризовать</b> отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции. <b>Выявлять и оценивать</b> использование выразительных средств фонетики в художественной речи. <b>Делить</b> слова на слоги.</p>

<p>Слог — единица слова.</p> <p>Ударение. Разноместность и подвижность русского ударения.</p> <p><b>Орфоэпия</b> как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Графика</b> — раздел науки о языке.</p> <p>Состав русского алфавита. Название букв.</p> <p>Соотношение звука и буквы.</p> <p><b>Орфография</b> — раздел правописания.</p> <p>Правописание гласных в корне слова.</p> <p>Правописание согласных в корне слова</p>	<p>Правильно <b>переносить</b> слова с одной строки на другую.</p> <p><b>Определять</b> место ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами.</p> <p><b>Овладеть</b> основными правилами литературного произношения и ударения.</p> <p><b>Осознавать</b> значение письма.</p> <p><b>Соотносить</b> в словах звуки и буквы.</p> <p><b>Уметь различать и обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость согласных.</p> <p><b>Находить</b> орфограммы в морфемах.</p> <p><b>Усвоить правила</b> правописания гласных и согласных в корне слова и применять их на практике</p>
<p><b>Лексика (11 ч)</b></p>	
<p><b>Лексикология</b> — раздел лингвистики.</p> <p>Слово как единица языка.</p> <p>Лексическое и грамматическое значение слова.</p> <p>Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья.</p> <p>Способы толкования (краткое, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов).</p>	<p><b>Осознавать</b> роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций.</p> <p><b>Определять</b> лексическое значение слов, разграничивать его с грамматическим значением слова.</p> <p><b>Извлекать</b> из толкового словаря информацию о значении, употреблении слова, использовать для определения, уточнения его значения.</p> <p><b>Расширять</b> свой лексический запас.</p>

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p>Однозначные и многозначные слова.          Прямое и переносное значение слов.          Омонимы. Омографы, омофоны, омоформы.          Синонимы. Лексическая сочетаемость слова.          Антонимы.</p> <p>Словари синонимов, антонимов.</p> <p>Переносное значение слова в основе художественных тропов. Основные виды тропов (эпитет, метафора, олицетворение)</p>	<p><b>Разграничивать</b> однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов.</p> <p><b>Различать</b> омонимы и многозначные слова.</p> <p><b>Выявлять</b> смысловое, стилистическое различие синонимов.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи слова-синонимы с учётом их значения, смыслового различия, лексической сочетаемости, стилистической окраски.</p> <p><b>Извлекать</b> необходимую информацию из словарей синонимов, антонимов.</p> <p><b>Оценивать</b> свою и чужую речь с точки зрения использования синонимов в различных ситуациях общения, стилях речи.</p> <p><b>Осознавать</b> художественную выразительность тропов.</p> <p><b>Находить</b> в текстах эпитеты, метафоры, олицетворения.</p> <p><b>Использовать</b> в речи слова в переносном значении</p>
<p><b>Морфемика</b> — раздел лингвистики.          Морфема — минимальная значимая единица языка.</p>	<p><b>Морфемика. Словообразование.          Орфография (20 ч)</b></p>
<p><b>Морфемика</b> — раздел лингвистики.          Морфема — минимальная значимая единица языка.</p>	<p><b>Осознавать</b> морфемы как минимальные значимые единицы языка.  <b>Опознавать</b> морфемы, членить слово на морфемы.</p>



<p>Словообразующие и формообразующие морфемы.</p> <p>Основа слова.</p> <p>Окончание — формообразующая морфема.</p> <p>Корень. Однокоренные слова.</p> <p>Правописание корней.</p> <p>Приставка, суффикс — словообразующие морфемы.</p> <p>Правописание приставок.</p> <p>Чередование звуков в морфемах.</p> <p>Морфемный анализ слов.</p> <p><b>Словообразование</b> — раздел языкознания.</p> <p>Производящая основа. Словообразующие морфемы.</p> <p>Основные способы образования слов.</p> <p>Словообразовательный анализ слов.</p> <p>Основные выразительные средства морфемики и словообразования</p>	<p><b>Различать</b> словообразующие и формообразующие морфемы.</p> <p><b>Характеризовать</b> морфемный состав слова.</p> <p><b>Проводить</b> морфемный анализ слова.</p> <p><b>Выделять</b> производящую основу слова и словообразующую морфему.</p> <p><b>Определять</b> способ образования слова.</p> <p><b>Проводить</b> словообразовательный анализ слова.</p> <p><b>Выявлять</b> использование словообразовательных средств в художественной речи.</p> <p><b>Применять</b> знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слова</p>
<p><b>Морфология.</b> <b>Орфография (53 ч)</b></p>	
<p><b>Морфология как раздел грамматики (1 ч).</b></p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в начальной школе сведения о частях речи.</p> <p><b>Расширить</b> представления о месте частей речи в русском языке.</p>

<p>Основное содержание курса «Русский язык»</p>	<p>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</p>
<p><b>Имя существительное как часть речи (15 ч).</b> Общее грамматическое значение предметности.</p> <p>Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении.</p> <p>Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p>	<p><b>Опознавать</b> различные части речи по их существенным признакам.</p> <p><b>Разграничивать</b> самостоятельные и служебные части речи.</p> <p><b>Расширять</b> представление об имени существительном.</p> <p><b>Осмыслить</b> понятие «предмет» в грамматике.</p> <p><b>Выявлять</b> грамматическое значение, <b>определять</b> морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.</p> <p><b>Разграничивать</b> постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного.</p> <p><b>Опознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам.</p> <p><b>Проводить</b> морфологический разбор имени существительного.</p> <p><b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые существительные по значению и формальным грамматическим признакам.</p> <p><b>Осознавать</b> необходимость различения одушевлённых и неодушевлённых существительных в целях правильного употребления в речи в формах родительного и винительного падежей.</p>

<p>Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах. Использование кавычек в названиях книг, газет, журналов и др.</p> <p>Род имён существительных.</p> <p>Имена существительные мужского рода. Имена существительные женского рода. Род имён существительных с <b>ь</b> на конце.</p> <p>Имена существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных.</p> <p>Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p>	<p>Правильно <b>ставить вопросы</b> к существительным, обозначающим животных, птиц, рыб, насекомых.</p> <p><b>Узнавать</b> приём олицетворения, источником которого является категория одушевлённости/неодушевлённости.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> в письменной речи собственные имена существительные.</p> <p><b>Определять</b> род имён существительных по значению, по различному формальному признакам.</p> <p><b>Согласовывать</b> в роде имена прилагательные, глаголы прошедшего времени, порядковые числительные, местоимения с именами существительными.</p> <p><b>Определять</b> род имён существительных с <b>ь</b> на конце по словам, с которыми они связаны.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> в речи существительные общего рода и несклоняемые существительные.</p> <p><b>Образовывать</b> множественное число имён существительных и употреблять их в речи.</p> <p>Правильно <b>согласовывать</b> существительные, имеющие форму только одного числа, с глаголами.</p> <p><b>Определять</b> склонение имён существительных.</p> <p><b>Образовывать</b> нужные падежные, предложно-падежные формы существительных и употреблять их в речи.</p> <p><b>Проверять</b> написания безударных падежных окончаний существительных.</p>
--	--



<p>Разряды имён прилагательных по значению. Имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Характерные признаки качественных имён прилагательных.</p> <p>Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже. Правильное окончаний имён прилагательных.</p> <p>Имена прилагательные полные и краткие. Изменение кратких прилагательных по родам и числам. Образование и правописание кратких прилагательных, чередование звуков при образовании кратких прилагательных. Роль и место кратких прилагательных в предложении.</p>	<p><b>Использовать</b> в речи прилагательные для описания людей, животных, предметов, картин, природных явлений, обстановки помещения и др.</p> <p><b>Осознавать</b> смысловые различия прилагательных разных разрядов.</p> <p><b>Разграничивать</b> по значению и грамматическим свойствам качественные, относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имени прилагательного к одному из трёх разрядов.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением прилагательных разных разрядов в прямом и переносном значении.</p> <p><b>Сопоставлять</b> морфологические признаки имени прилагательного и имени существительного.</p> <p><b>Совершенствовать</b> и закреплять навыки согласования имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> и <b>писать</b> падежные окончания прилагательных единственного и множественного числа.</p> <p><b>Определять</b> морфологические признаки и синтаксическую функцию кратких прилагательных.</p> <p><b>Образовывать</b> краткие прилагательные.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы произношения кратких прилагательных с учётом перемещения ударения при изменении их по родам и числам.</p>
--	--

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p>Степени сравнения качественных имён прилагательных.</p> <p>Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Чередование согласных звуков при образовании сравнительной степени прилагательных с суффиксом <b>-е-</b> и превосходной степени с суффиксом <b>-ийш-</b>.</p> <p>Словообразование и правописание имён прилагательных.</p> <p>Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в суффиксах прилагательных.</p> <p>Правописание <b>о</b> и <b>е</b> в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и <b>ц</b>.</p> <p>Правописание <b>не</b> с прилагательными.</p> <p>Правописание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенки цветов. Употребление имён прилагательных в речи</p>	<p><b>Использовать</b> краткие прилагательные в речи.</p> <p><b>Образовывать</b> степени сравнения и употреблять их в речи с учётом сферы использования, стиля речи.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> имена прилагательные в различных степенях сравнения.</p> <p><b>Образовывать</b> прилагательные с помощью суффиксов и приставок. <b>Распознавать</b> способы образования имён прилагательных.</p> <p><b>Усвоить</b> правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в суффиксах прилагательных.</p> <p><b>Разграничивать</b> правописание <b>о</b> и <b>е</b> в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и <b>ц</b> в зависимости от места ударения в слове.</p> <p><b>Уметь обозначать</b> на письме и <b>употреблять</b> в речи прилагательные с <b>не</b> и прилагательные без <b>не</b> (антонимы) для выражения противопоставления.</p> <p><b>Знать</b> дефисное написание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенки цветов</p>

<p><b>Глагол как часть речи (25 ч).</b> Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении.</p>	<p><b>Расширить и систематизировать знания</b> о значениях и грамматических признаках глаголов.</p> <p><b>Осмыслить</b> понятие «действие» в широком смысле этого слова.</p> <p><b>Распознавать</b> семантику глаголов и относить их к соответствующим лексико-грамматическим группам.</p> <p><b>Разграничивать</b> постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола.</p> <p><b>Определять</b> синтаксическую роль глагола в предложении.</p> <p><b>Выполнять</b> морфологический разбор глагола.</p> <p><b>Распознавать</b> глагол среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам.</p> <p><b>Использовать</b> глаголы в речи с учётом их смыслового значения, речевой ситуации.</p> <p><b>Совершенствовать и закреплять</b> навыки правописания <i>не</i> с глаголами.</p> <p><b>Осмысливать</b> значение, морфологические признаки и синтаксическую роль инфинитива.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи инфинитивные конструкции в соответствии с целью высказывания.</p> <p><b>Освоить</b> алгоритм правописания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.</p> <p><b>Различать</b> глаголы совершенного и несовершенного вида по значению, по формальным признакам.</p>
<p>Правописание <i>не</i> с глаголами.</p>	
<p>Инфинитив (неопределённая форма глагола).</p>	
<p>Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Вид глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образовательные видовых пар.</p>	

<p>Основное содержание курса «Русский язык»</p>	<p>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</p>
<p>Переходные и непереходные глаголы. Винительный падеж существительных без предлога при переходных глаголах. Косвенные падежи существительных с предлогами и без предлогов при переходных глаголах. Возвратные глаголы. Наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное.</p> <p>Время глагола: настоящее, будущее, прошедшее.</p>	<p>Определять видовые значения глаголов. Овладевать способами видообразования. Употреблять в речи глаголы совершенного и несовершенного вида. Различать переходные и непереходные глаголы, употреблять их в речи. Использовать в речи возвратные глаголы, обозначающие взаимное и возвратное действие в действительных и страдательных оборотах. Определять наклонения глагола. Осмысливать особенности значения, образования, изменения и употребления глаголов условного наклонения. Употреблять <i>бы</i> с глаголами в условном наклонении. Осмысливать особенности значения, образования, употребления и правописания глаголов повелительного наклонения. Интонационно правильно оформлять высказывание, содержащее глагол повелительного наклонения. Правильно употреблять в речи глаголы изъявительного наклонения. Определять время глагола.</p>



<p>Значение и употребление в речи.</p> <p>Спряжение глагола.</p> <p>Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных)</p> <p>Употребление глаголов в речи</p>	<p><b>Употреблять</b> глаголы настоящего, будущего, прошедшего времени в речи в соответствии с ситуацией общения.</p> <p><b>Определять</b> спряжение глагола.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> и <b>писать</b> личные окончания глаголов I и II спряжения.</p> <p><b>Осмысливать</b> семантику безличных глаголов.</p> <p><b>Употреблять</b> предложения с безличными глаголами в устной и письменной речи в соответствии с речевыми ситуациями, стилями речи.</p> <p><b>Использовать</b> безличные глаголы при трансформации личных предложений в безличные</p>
<p><b>Повторение изученного (6 ч)</b></p>	
<p><b>6 класс</b> <b>(210 ч, из них 40 ч — развитие речи)</b></p>	
<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p><b>Русский язык в жизни России (1 ч)</b></p>	<p><b>Осознавать</b> роль русского языка в жизни страны, в дружбе народов, в жизни общества.</p> <p><b>Извлекать информацию</b> из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения</p>

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p>Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. План текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. <b>Функционально-смысловые</b> типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. <b>Функциональные</b> разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, официально-деловой. Научный стиль, его особенности. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, объяснительная записка, объявление, письмо. Их особенности. Основные особенности языка художественной литературы</p>	<p><b>Речь (40 ч)</b></p> <p><b>Знать</b> признаки текста. <b>Определять</b> тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; <b>выделять</b> микротемы текста, делить его на абзацы; <b>знать</b> композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). <b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определённой типу речи, функциональной разновидности языка. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. <b>Делить</b> текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, схемы, таблицы и т.п. <b>Создавать</b> и <b>редактировать</b> собственные тексты различного типа речи, стили, жанра с учётом требований к построению связного текста.</p>

	<p><b>Различать</b> тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p><b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.</p> <p><b>Сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.</p> <p><b>Создавать</b> письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p><b>Оценивать</b> чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.</p> <p><b>Исправлять</b> речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p><b>Выступать</b> перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом</p>
<b>Повторение изученного в 5 классе (10 ч)</b>	
<b>Лексика (11 ч)</b>	
Слово и его значения.	Распределять слова по тематическим группам.

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p>Паронимы. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика</p>	<p><b>Характеризовать</b> слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. <b>Проводить</b> лексический анализ слова. <b>Использовать</b> в собственной речи синонимы, антонимы и т.д. <b>Осуществлять</b> выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения. <b>Оценивать</b> собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. <b>Извлекать</b> необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и <b>использовать</b> её в различных видах деятельности</p>
<p><b>Фразеология (8 ч)</b></p>	
<p>Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Стилистичес-</p>	<p><b>Осознавать</b> основные понятия фразеологии. <b>Опознавать</b> фразеологические обороты по их признакам. <b>Различать</b> свободные сочетания слов и фразеоло-</p>

<p>кие свойства фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии</p>	<p>гизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно <b>использовать</b> фразеологические обороты в речи. <b>Наблюдать</b> за использованием выразительных средств лексики и фразеологии в речи. <b>Извлекать</b> необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и <b>использовать</b> её в различных видах деятельности</p>
<p><b>Морфемика. Словообразование (25 ч)</b></p>	
<p>Морфема как минимальная значимая единица языка. Правописание корней слов. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы). Сложные слова. Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов.</p>	<p><b>Различать</b> изученные способы словообразования слов; <b>составлять</b> словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; <b>характеризовать</b> словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; <b>наблюдать</b> за использованием выразительных средств морфемики и словообразования в речи. <b>Использовать</b> морфемный, словообразовательный словари. <b>Применять</b> знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов</p>

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p> <p>Сращение сочетания слов в слово. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Основные выразительные средства морфемики и словообразования. Этимология как раздел языкознания</p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p><b>Морфология (107 ч)</b></p>	
<p><b>Морфология как раздел грамматики (1 ч)</b> Система частей речи в русском языке</p>	<p><b>Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</b> <b>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.</b> <b>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте</b></p>
<p><b>Имя существительное (12 ч)</b> Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.</p>	<p><b>Распознавать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существ-</b></p>

<p>Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.</p> <p>Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Типы склонений имён существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.</p> <p>Употребление существительных в речи</p>	<p>вительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; <b>приводить</b> соответствующие примеры.</p> <p><b>Определять</b> род, число, падеж, тип склонения имён существительных.</p> <p><b>Группировать</b> имена существительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> несклоняемые имена существительные; <b>согласовывать</b> имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносочинёнными словами.</p> <p><b>Использовать</b> в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста</p>
<p><b>Имя прилагательное (12 ч)</b></p> <p>Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.</p> <p>Разряды прилагательных по значению.</p> <p>Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические призна-</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, <b>определять</b> его синтаксическую роль.</p> <p><b>Распознавать</b> качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводить соответствующие примеры.</p>

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p> <p>ки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Употребление прилагательных в речи</p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p> <p><b>Определять</b> род, число, падеж имён прилагательных; правильно <b>образовывать</b> степени сравнения, краткую форму качественных имён прилагательных; <b>анализировать</b> составные формы сравнительной и превосходной степени; правильно <b>произносить</b> прилагательные в краткой форме (ставить ударение); <b>определять</b> синтаксическую роль полной и краткой формы.</p> <p><b>Группировать</b> имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> имена прилагательные с существительными общего рода; с несклоняемыми существительными, со сложносокращёнными словами; с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; относительные прилагательные в значении качественных; варианты форм сравнительной и превосходной степени.</p> <p><b>Использовать</b> в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов</p>
<p><b>Глагол (15 ч)</b></p> <p>Глагол как часть речи. Морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непере-</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, <b>определять</b> его синтаксическую функцию.</p> <p><b>Распознавать</b> инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного</p>



<p>ходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения.</p> <p>Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Употребление глаголов в речи</p>	<p>и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. <b>Определять</b> тип спряжения глаголов.</p> <p><b>Группировать</b> глаголы по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> при глаголах имена существительные в косвенных падежах, <b>согласовывать</b> глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; <b>выбирать</b> форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления; <b>соблюдать</b> видо-временную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте</p>
<p><b>Местоимение (22 ч)</b></p> <p>Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.</p> <p>Употребление местоимений в речи</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, <b>определять</b> их синтаксическую роль.</p> <p><b>Сопоставлять</b> и <b>соотносить</b> местоимения с другими частями речи.</p> <p><b>Распознавать</b> местоимения разных разрядов; <b>приводить</b> соответствующие примеры.</p> <p>Правильно <b>изменять</b> по падежам местоимения разных разрядов.</p>

<p>Основное содержание курса «Русский язык»</p>	<p>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</p>
<p><b>Имя числительное (13 ч)</b> Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи</p>	<p><b>Группировать</b> местоимения по заданным морфологическим признакам. <b>Употреблять</b> местоимения для связи предложений и частей текста, <b>использовать</b> местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами</p>
<p><b>Имя числительное (13 ч)</b> Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, <b>определять</b> синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. <b>Отличать</b> имена числительные от слов других частей речи со значением количества. <b>Распознавать</b> количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры. <b>Правильно изменять</b> по падежам сложные и составные имена числительные и <b>употреблять</b> их в речи. <b>Группировать</b> имена числительные по заданным морфологическим признакам. <b>Правильно употреблять</b> числительные <b>двое</b>, <b>трое</b> и т.п., <b>оба</b>, <b>обе</b> в сочетании с именами существительными; правильно <b>использовать</b> имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д. в деловой речи</p>

<p><b>Наречие (32 ч)</b> Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, морфологическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Правописание наречий. Употребление наречий в речи. <b>Слова категории состояния</b> Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении</p>	<p><b>Анализировать и характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию. <b>Распознавать</b> наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно <b>образовывать</b> и <b>употреблять</b> в речи наречия сравнительной степени. <b>Различать</b> слова категории состояния и наречия</p>
<p><b>Повторение изученного (8 ч)</b></p> <p><b>7 класс</b></p> <p><b>(140 ч, из них 40 ч — речь)</b></p>	
<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p><b>Русский язык в современном мире (1 ч)</b></p>	<p><b>Осознавать</b> роль русского языка в жизни общества, государства, в мире</p>

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p><b>Речь (40 ч)</b></p> <p>Смысловая и композиционная цельность, связность текста.  Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.  Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста.  Виды речевой деятельности.  Чтение как вид деятельности.  Функциональные стили (научный, публицистический) и их особенности</p>	<p><b>Знать</b> признаки текста. <b>Определять</b> тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; <b>выделять</b> микротемы текста, делить его на абзацы; <b>знать</b> композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).  <b>Овладеть</b> различными видами чтения.  <b>Осуществлять</b> изучающее, поисковое чтение текста.  <b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определённому типу речи, функциональной разновидности языка.  <b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.  <b>Делить</b> текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т.п.</p>

<p><b>Различать</b> тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p><b>Сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.</p> <p><b>Создавать</b> письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p><b>Оценивать</b> чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.</p> <p><b>Исправлять</b> речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p><b>Выступать</b> перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом</p>	
<p><b>Повторение изученного в 5–6 классах (8 ч)</b></p>	
<p><b>Морфология. Орфография (85 ч)</b></p>	
<p><b>Причастие (28 ч)</b> Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Действи-</p>	<p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию.</p>

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p>тельные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образованные причастий.          Полные и краткие формы страдательных причастий.          Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот.          Правписание <b>и</b> и <b>ни</b> в причастиях и отглагольных прилагательных.          Слитное и раздельное написание <b>не</b> с причастиями. Употребление причастий в речи</p>	<p><b>Распознавать</b> грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; <b>приводить</b> соответствующие примеры.  <b>Выполнять</b> морфологический разбор причастия.          Правильно <b>употреблять</b> причастия с определяемыми словами; <b>соблюдать</b> видо-временную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; <b>правильный</b> порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.  <b>Освоить</b> содержание изученных правил и применять их на письме</p>
<p><b>Деепричастие (12 ч)</b>          Место деепричастия в системе частей речи.          Деепричастие, его грамматические признаки.          Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот.          Употребление деепричастий в речи</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.  <b>Распознавать</b> грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.  <b>Выполнять</b> морфологический разбор деепричастия.          Правильно <b>употреблять</b> предложения с деепричастным оборотом</p>

<p style="text-align: center;"><b>Служебные части речи. Междометия</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Служебные части речи (1 ч)</b></p> <p>Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи</p>	<p>Различать предлог, союз, частицу.</p>
<p><b>Предлог (10 ч)</b></p> <p>Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи</p>	<p><b>Производить</b> морфологический анализ предлога.</p> <p><b>Распознавать</b> предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> и др.</p> <p><b>Освоить</b> правила правописания предлогов и применять их на письме</p>
<p><b>Союз (14 ч)</b></p> <p>Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи</p>	<p><b>Производить</b> морфологический анализ союза.</p> <p><b>Распознавать</b> союзы разных разрядов по значению и по строению.</p> <p><b>Конструировать</b> предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила правописания союзов</p>

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p> <p><b>Частица (17 ч)</b>  Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.  Правописание частиц.  Употребление частиц в речи</p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p> <p><b>Производить</b> морфологический анализ частицы.  <b>Распознавать</b> частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.  <b>Определять</b>, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.  Правильно <b>употреблять</b> частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.  <b>Соблюдать</b> правила правописания частиц</p>
<p><b>Междометия и звукоподражательные слова (3 ч)</b>  Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий.  Звукоподражательные слова</p>	<p><b>Определять</b> грамматические особенности междометий.  <b>Распознавать</b> междометия разных семантических разрядов.  Правильно и уместно <b>употреблять</b> междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.  <b>Наблюдать</b> за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы</p>
<p><b>Повторение изученного (6 ч)</b></p>	



**8 класс**  
**(105 ч, из них 21 ч — речь)**

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p> <p><b>Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка (1 ч)</b></p>	<p align="center"><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p> <p><b>Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка</b></p>
<p align="center"><b>Речь (21 ч)</b></p>	
<p>Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений.</p> <p>Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв.</p> <p>Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности.</p> <p>Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк</p>	<p><b>Различать</b> тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p><b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.</p> <p><b>Сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.</p> <p><b>Создавать</b> письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p>

Основное содержание курса «Русский язык»	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p> <p><b>Оценивать</b> чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.</p> <p><b>Исправлять</b> речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p><b>Выступать</b> перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом</p>
<p><b>Повторение изученного в 5–7 классах (5 ч)</b></p>	
<p><b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение (7 ч)</b></p>	
<p><b>Синтаксис как раздел грамматики (1 ч)</b></p> <p>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Виды и средства синтаксической связи</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями синтаксиса.</p> <p><b>Осознавать (понимать)</b> различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</p>
<p><b>Словосочетание (3 ч)</b></p> <p>Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в сло-</p>	<p><b>Распознавать</b> главное и зависимое слово в словосочетании; <b>определять</b> виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p>

<p>восочетания: согласование, управление, при- мыкание</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. <b>Моделировать</b> и <b>употреблять</b> в речи синонимические по значению словосочетания</p>
<p><b>Предложение (3 ч)</b> Предложение как минимальное речевое высказы- вание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, её функции. Основные элементы интонации. Логическое ударение.</p>	<p><b>Распознавать</b> (выделять) словосочетания в составе предложения. <b>Осуществлять</b> выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого су- ществительного. <b>Определять</b> границы предложений и способы их пере- дачи в устной и письменной речи. <b>Корректировать</b> интонацию в соответствии с комму- никативной целью высказывания.</p>
<p>Виды предложений по цели высказывания: не- вопросительные (повествовательные, побуди- тельные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их ин- тонационные и смысловые особенности. Пред- ложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия</p>	<p><b>Распознавать</b> виды предложений по цели высказыва- ния и эмоциональной окраске; утвердительные и от- рицательные предложения. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> интонационные и смысловые особенности повествовательных, побу- дительных, вопросительных, восклицательных пред- ложений; утвердительные и отрицательные предло- жения; <b>сопоставлять</b> их структурные и смысловые особенности. <b>Моделировать</b> предложения в соответствии с коммуни- кативной задачей высказывания (повествовательные,</p>

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
	<p>побудительные, вопросительные, восклицательные и невосклицательные, утвердительные, отрицательные); <b>употреблять</b> их в речевой практике</p>
<p><b>Двусоставное предложение (15 ч)</b></p>	
<p><b>Главные члены предложения (6 ч)</b> Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого</p>	<p><b>Опознавать</b> (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры. <b>Распознавать</b> главные и второстепенные члены предложения. <b>Определять</b> способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. <b>Правильно согласовывать</b> глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом; определения с определяемыми словами</p>
<p><b>Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения (7 ч)</b> Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное); при-</p>	<p><b>Определять</b> второстепенные члены, способ их выражения, задавать к ним вопросы. <b>Составлять</b> предложения со второстепенными членами.</p>

<p>ложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения.</p> <p>Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль</p>	<p><b>Опознавать</b> прямой и обратный порядок слов в предложении.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов.</p> <p><b>Моделировать</b> и <b>употреблять</b> в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. <b>Наблюдать</b> за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в речи</p>
<p><b>Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные (2 ч)</b></p>	<p><b>Разграничивать</b> и <b>сопоставлять</b> предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями употребления неполных предложений в речи</p>
<p><b>Односоставное предложение (8 ч)</b></p>	
<p><b>Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности</b></p> <p>Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности</p>	<p><b>Разграничивать</b> двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.</p> <p><b>Опознавать</b> односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.</p> <p><b>Сопоставлять</b> разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.</p>

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p>Упортебление односоставных предложений в речи</p>	<p><b>Анализировать и характеризовать</b> виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.  <b>Моделировать</b> односоставные предложения разных типов. <b>Сравнивать</b> синонимичные односоставные и двусоставные предложения</p>
<p><b>Предложения осложнённой структуры (42 ч)</b></p> <p><b>Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности (13 ч)</b>  Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения</p>	<p><b>Опознавать</b> предложения осложнённой структуры; <b>разграничивать</b> сложные предложения и предложения осложнённой структуры.  <b>Осознавать</b> (понимать) условия однородности членов предложения.  <b>Опознавать</b> и правильно <b>интонировать</b> предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторы или составными союзами, с обобщающим словом).  <b>Различать</b> и <b>сопоставлять</b> однородные и неоднородные определения.  <b>Осуществлять</b> выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.</p>

<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> предложения с однородными членами предложения.</p> <p><b>Моделировать</b> и <b>использовать</b> в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькоими рядами однородных членов.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров</p>	
<p><b>Понимать</b> сущность обособления, общие условия обособления.</p> <p><b>Опознавать</b> и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p><b>Сопоставлять</b> обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.</p> <p><b>Моделировать</b> и <b>использовать</b> в речи предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p>Правильно <b>конструировать</b> предложения с деепричастными оборотами.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность построения предложений с обособленными членами, <b>корректировать</b> недочёты.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> предложения с обособленными членами разных видов.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров</p>	<p><b>Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности (20 ч)</b></p> <p>Обособленное определение и приложение.</p> <p>Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения.</p> <p>Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.</p> <p>Обособленные дополнения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности</p>

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p> <p><b>Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями (9 ч)</b></p> <p><b>Вводные конструкции</b></p> <p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.</p> <p>Группы вводных конструкций по значению.</p> <p>Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста</p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p> <p><b>Понимать (осознавать) функции</b> вводных конструкций речи.</p> <p><b>Опознавать</b> и правильно <b>интонировать</b> предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению.</p> <p><b>Группировать</b> вводные конструкции по заданным признакам.</p> <p><b>Сопоставлять</b> предложения с вводными словами и предложения с созвучными им членами предложения.</p> <p><b>Моделировать</b> и <b>использовать</b> в речи предложения с вводными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p><b>Использовать</b> вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием вводных конструкций в речи</p>
--	---



<p><b>Обращение</b> Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением Употребление осложнённых предложений в речи</p>	<p><b>Понимать (осознавать)</b> основные функции обращения. <b>Опознавать</b> и правильно <b>интонировать</b> предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями</p>
<p><b>Повторение изученного (6 ч)</b></p>	

**9 класс**

**(105 ч, из них 28 ч — речь)**

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p>
<p><b>Русский язык как развивающееся явление (5 ч)</b> Формы функционирования современного русского языка</p>	<p><b>Иметь представление</b> о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. <b>Знать</b> основные изобразительные свойства русского языка</p>
<p><b>Речь (28 ч)</b></p>	
<p>Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. План и тезисы как виды информационной переработки текста. Конспект, реферат.</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, целесообразности использования языковых средств. <b>Делить</b> текст на смысловые части.</p>

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p> <p>Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы.</p> <p>Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности.</p> <p>Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью. Их особенности</p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p> <p><b>Осуществлять</b> информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого и сложного плана, тезисов, конспекта, реферата.</p> <p><b>Различать</b> тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p><b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.</p> <p><b>Сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.</p> <p><b>Создавать</b> письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p><b>Оценивать</b> чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.</p> <p><b>Исправлять</b> речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p><b>Выступать</b> перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.</p>
--	--

	Создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учётом требований к построению связного текста
<b>Повторение изученного в 5—8 классах (6 ч)</b>	
<b>Синтаксис и пунктуация (56 ч)</b>	
<p><b>Сложное предложение (2 ч)</b></p> <p>Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p> <p>Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзосочинённые и сложноподчинённые) предложения.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении.</p> <p>Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении</p>	<p><b>Опознавать</b> и правильно <b>интонировать</b> сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.</p> <p><b>Разграничивать</b> и <b>сопоставлять</b> разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), <b>определять</b> (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p><b>Группировать</b> сложные предложения по заданным признакам.</p> <p><b>Освоить</b> правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении, и <b>применять</b> их на письме</p>
<p><b>Сложносочинённое предложение (7 ч)</b></p> <p>Средства связи частей сложносочинённого предложения.</p> <p>Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные</p>	<p><b>Понимать</b> смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, <b>определять</b> средства их выражения, <b>составлять</b> схемы сложносочинённых предложений.</p> <p><b>Моделировать</b> сложносочинённые предложения по заданным схемам и употреблять их в речи.</p>

<p><b>Основное содержание курса «Русский язык»</b></p> <p>особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи</p>	<p><b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b></p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. <b>Оценивать</b> правильность построения сложносочинённых предложений, <b>исправлять</b> нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений</p>
<p><b>Сложноподчинённое предложение (24 ч)</b> Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, по структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, причины, цели).</p>	<p><b>Определять</b> (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. <b>Понимать</b> смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, <b>составлять</b> схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. <b>Разграничивать</b> союзы и союзные слова. <b>Распознавать и разграничивать</b> виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, причины, следствия, цели). <b>Моделировать</b> по заданным схемам и <b>употреблять</b> в речи сложноподчинённые предложения разных видов. <b>Анализировать и характеризовать</b> синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной</p>

<p>и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, <b>исправлять</b> нарушения построения сложноподчинённых предложений</p>	<p>ки, причины, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Употребление сложноподчинённых предложений в речи</p>
<p><b>Определять</b> смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов и <b>выражать</b> их с помощью интонации.</p> <p><b>Освоить</b> правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях и <b>применять</b> их на практике.</p> <p><b>Моделировать</b> и <b>употреблять</b> в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> синтаксическую структуру бессоюзных сложных предложений, смысловые отношения между частями бессоюзного предложения</p>	<p><b>Бессоюзное сложное предложение (7 ч)</b></p> <p>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Употребление бессоюзных предложений в речи</p>
<p><b>Опознавать</b> сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, <b>строить</b> их схемы.</p> <p><b>Определять</b> смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p><b>Моделировать</b> по заданным схемам и <b>употреблять</b> в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p>	<p><b>Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (6 ч)</b></p> <p>Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием</p>

<p>Основное содержание курса «Русский язык»</p>	<p>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием в речи сложных предложений</p>
<p><b>Чужая речь и способы её передачи (10 ч)</b></p> <p><b>Синтаксические конструкции с чужой речью</b>  Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.  Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Диалог. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание</p>	<p><b>Опознавать</b> основные способы передачи чужой речи.  Правильно <b>интонировать</b> предложения с прямой и косвенной речью.  <b>Моделировать</b> предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; <b>заменять</b> прямую речь косвенной, <b>использовать</b> различные способы цитирования в речевой практике.  <b>Освоить</b> содержание изученных пунктуационных правил и <b>соблюдать</b> их на письме.  <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью</p>
<p><b>Повторение изученного (10 ч)</b></p>	

## РЕКОМЕНДАЦИИ К МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Рекомендации к материально-техническому обеспечению основываются на требованиях к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального компонента государственного стандарта общего образования.

Рекомендации исходят из задач комплексного использования материально-технических средств обучения, перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, поисково-исследовательским видам работы, переноса акцента на аналитический компонент учебной деятельности, формирование коммуникативной культуры учащихся и развитие умений работы с различными типами информации и её источниками.

В требованиях к оснащению образовательного процесса представлены следующие средства материально-технического обеспечения:

- библиотечный фонд;
- печатные пособия;
- информационно-коммуникационные средства (мультимедийные программы и электронные формы учебников);
- экранно-звуковые пособия (видеофильмы, аудиозаписи);
- технические средства обучения;
- учебно-практическое оборудование.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Учебно-методический комплект

**Быстрова Е.А., Кибирева Л.В., Гостева Ю.Н.** и др. Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч.

**Быстрова Е.А., Кибирева Л.В., Гостева Ю.Н., Антонова Е.С.** Русский язык: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч.

**Быстрова Е.А., Гостева Ю.Н., Кибирева Л.В., Воителева Т.М.** Русский язык: учебник для 7 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч.

**Быстрова Е.А., Воителева Т.М., Кибирева Л.В., Фаттахова Н.Н.** Русский язык: учебник для 8 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч.

**Быстрова Е.А., Кибирева Л.В., Воителева Т.М., Фаттахова Н.Н.** Русский язык: учебник для 9 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч.

**Бабкина М.В.** Методическое пособие: тематическое и поурочное планирование к учебнику под редакцией Е.А. Быстровой «Русский язык». (5—9 классы).

**Бабкина М.В.** Рабочая программа к учебнику под редакцией Е.А. Быстровой «Русский язык». (5—7 классы)

**Князева Е.А.** Рабочая программа к учебнику под редакцией Е.А. Быстровой «Русский язык». (8—9 классы).

### Словари и справочники

**Букчина Б.З.** Орфографический словарь русского языка. Свыше 100 000 слов. Грамматическая информация. Трудные случаи. М., 2010.

**Каленчук М.Л., Касаткин Л.Л., Касаткина Р.Ф.** Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012.

**Касаткин Л.Л.** Краткий справочник по современному русскому языку. М, 2010.

**Крысин Л.П.** Толковый словарь иноязычных слов. М., 2010.

**Лопатин В.В.** Русский орфографический словарь. М., 2010.

**Львов М.Р.** Словарь антонимов русского языка. М., 2006.

**Николина Н.А.** Школьный морфемный словарь русского языка. М., 2010.

**Николина Н.А.** Школьный словарь лингвистических терминов. М., 2012.

**Ожегов С.И., Шведова Н.Ю.** Толковый словарь русского языка. М., 2010.

**Розенталь Д.Э., Теленкова М.** Словарь трудностей русского языка. М., 2003 и послед. изд.

**Рогожникова Р.П., Карская Т.С.** Школьный словарь устаревших слов русского языка. М., 2005.

**Семенюк А.А., Семенюк И.А.** Школьный словарь синонимов русского языка. М., 2013.

**Семенюк А.А., Семенюк И.А.** Школьный толковый словарь русского языка. М., 2010 и послед. изд.



**Скворцов Л.И.** Школьный словарь по культуре русской речи. М., 2010.

**Тихонов А.Н.** Словообразовательный словарь русского языка. М., 2003.

**Шанский Н.М., Боброва Т.А.** Школьный этимологический словарь русского языка: происхождение слов. М., 2004 и послед. изд.

**Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В.** Школьный этимологический словарь русской фразеологии. М., 2011.

Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочёты / под ред. **А.П. Сквородникова**. М., 2009.

### Дополнительная литература

**Арсирый А.Т.** В Страну знаний — с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку: в 2 ч. М., 2005.

**Богданова Г.А.** Предложения с союзом *как*. М., 2008.

**Богданова Г.А.** Русский язык без репетитора: в 2 ч. Ч. 1. Орфография. М., 2012.

**Богданова Г.А.** Русский язык без репетитора: в 2 ч. Ч. 2. Пунктуация. М., 2012.

**Варганын Э.А.** Путешествие в историю крылатых слов и выражений. М., 2017.

**Воронина Н.В., Егорова Т.В.** 300 лингвистических задач. Готовимся к олимпиадам по русскому языку. М., 2013.

**Голуб И.Б.** Русский язык и культура речи. М., 2001.

**Горшков А.И.** Русская словесность: от слова к словесности. М., 2010.

**Горшков А.И.** Русская словесность. Сборник задач и упражнений. М., 2006.

**Долинина Т.А.** Готовимся к государственной итоговой аттестации. Русский язык. 9 класс. М., 2010.

**Капинос В.И., Пучкова Л.И., Гостилова Ю.Н., Цыбулько И.П.** ЕГЭ: шаг за шагом. Русский язык. 5, 6, 7, 8, 9 классы. М., 2011.

**Колесов В.В.** Гордый наш язык... СПб., 2009.

**Крысин Л.П.** Жизнь слова. М., 2008.

**Крысин Л.П.** Рассказы о русских словарях. М., 2011.

**Крысин Л.П.** Язык в современном обществе. М., 2008.

**Львов В.В.** Обучение орфоэпии в 5–9 классах средней школы. М., 2011.

**Львов М.Р.** Основы теории речи. М., 2000.

**Львова С.И.** Обучение морфемике и словообразованию в основной школе: 5–9 кл. М., 2011.

**Львова С.И.** Уроки словесности: 5–9 классы. М., 1996 и послед. изд.

**Николина Н.А.** Русские писатели о языке. М., 2012.

**Постникова И.И.** Просто и занимательно о русском языке. М., 2007.

**Рыбченкова Л.М., Склярова В.Л.** Русский язык: сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс. М., 2001 и послед. изд.

**Скворцов Л.И.** Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. М., 2009.

**Скиргайло Т.О.** Творческое развитие школьников: диалоги и монологи на основе художественного текста. М., 2011.

**Скиргайло Т.О., Ахбарова Г.Х.** Готовимся к ГИА. Учимся писать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. М., 2014.

**Тростенцова Л.А., Шхапацева М.Х.** Пунктуация без секретов. М., 2010.

**Шанский Н.М., Махмудов Ш.А.** Филологический анализ художественного текста. М., 2013.

Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов.

### **Электронные информационные ресурсы**

Справочно-информационный портал «Грамота». [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru).

Справочный портал по русскому языку «Культура письменной речи». [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru).

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). [feb-web.ru](http://feb-web.ru).

Федеральный институт педагогических измерений. [old.fipi.ru](http://old.fipi.ru).

Электронная версия газеты для учителя «Первое сентября». [ps.1september.ru](http://ps.1september.ru).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

В результате изучения русского языка за курс 5–9 классов ученик научится:

- осознавать роль родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей, значение родного языка в жизни человека и общества;

- развивать речевую культуру, бережно и сознательно относиться к родному языку;

- использовать русский язык в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- пополнять словарный запас; расширять круг используемых грамматических средств; развивать способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования;

- различать основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- адекватно понимать информацию устного сообщения;

- читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- определять особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- выявлять признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); основные признаки единиц языка;

- нормам русского литературного языка (орфоэпическим, лексическим, грамматическим, орфографическим, пунктуационным); нормам речевого этикета;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

## НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объём различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

## **I. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится **поурочный балл**), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса — 90–100 слов, для 6 класса — 100–110, для 7 класса — 110–120, для 8 класса — 120–150, для 9 класса — 150–170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15–20, для 6 класса — 20–25, для 7 класса — 25–30, для 8 класса — 30–35, для 9 класса — 35–40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2–3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1–3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе — 12 различных орфограмм и 2–3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3–4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4–5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6–7 классах — не более 7 слов, в 8–9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописание которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**Однотипными** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется по-

добрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

*Примечание.* Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким **пределом** являются для **оценки «4»** 2 орфографические ошибки, для **оценки «3»** — 4 орфографические ошибки (для 4 класса — 5 орфографических ошибок), для **оценки «2»** — 7 орфографических ошибок.

**В комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.



При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором допущено 1–2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3–4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

### **III. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5–9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе — 100–150 слов, в 6 классе — 150–200, в 7 классе — 200–250, в 8 классе — 250–350, в 9 классе — 350–450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе — 0,5–1,0 страница, в 6 классе — 1,0–1,5, в 7 классе — 1,5–2,0, в 8 классе — 2,0–3,0, в 9 классе — 3,0–4,0.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соот-

ветствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оцен-ка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</li><li>2. Фактические ошибки отсутствуют.</li><li>3. Содержание излагается последовательно.</li><li>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</li><li>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</li></ol>	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

Оцен-ка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
	В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1–2 речевых недочёта	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3–4 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или</p> <p>1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или</p> <p>4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или</p> <p>3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или</p> <p>7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 6 классе</p>

Оцен- ка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
	5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов	5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо-выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок
«1»	В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

*Примечания.* 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. На-

личие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2–3–2, 2–2–3; «3» ставится при соотношениях: 6–4–4, 4–6–4, 4–4–6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об **однотипных** и **негрубых** ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

#### **IV. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **V. Выведение итоговых оценок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны

подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5–9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1–2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки.

# СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка .....	3
Общая характеристика предмета .....	4
Место предмета в учебном плане .....	7
Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета .....	8
Содержание учебного предмета.....	11
5 класс .....	12
6 класс .....	13
7 класс .....	15
8 класс .....	16
9 класс .....	17
Тематическое планирование .....	18
5 класс .....	18
6 класс .....	33
7 класс .....	43
8 класс .....	49
9 класс .....	57
Рекомендации к материально-техническому обеспечению .....	63
Учебно-методическое обеспечение .....	63
Планируемые результаты изучения предмета .....	67
Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку .....	68

*Учебно-методическое издание*

ФГОС

Инновационная школа

**ПРОГРАММА КУРСА**

**«Русский язык»**

**5–9 классы**

Автор-составитель **Кибирева Людмила Валентиновна**

Руководитель Филологического центра *Е.А. Рожнецова*

Зав. редакцией *В.Л. Склярова*

Редактор *Т.В. Фомина*

Художественный редактор *Н.Г. Ордынский*

Корректор *М.Г. Курносенкова*

Вёрстка *Ю.В. Некрасовой*

Подписано в печать 27.01.20. Формат 60×90/16.  
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 5.  
Изд. № 05018.

ООО «Русское слово — учебник».  
115035, Москва, Овчинниковская наб., д. 20, стр. 2.  
Тел.: (495) 969-24-54, (499) 689-02-65  
(отдел реализации и интернет-магазин).

Вы можете приобрести книги в интернет-магазине:  
[www.russkoe-slovo.ru](http://www.russkoe-slovo.ru)  
e-mail: [zakaz@russlo.ru](mailto:zakaz@russlo.ru)